

Lesson 05 회중점점 모의고사 1회

pp. 72~75

- 01 ③ 02 ④ 03 experiment 04 ④
 05 ①, ② 06 ② 07 ②, ⑤
 08 satisfied, practice more 09 ①, ②, ④
 10 ② 11 ③ 12 ②
 13 I miss the kimbab which[that] my mom makes
 14 ①
 15 She pushed the paper toward Vashti and asked her to sign it.
 16 ① 17 ③ 18 ② 19 ②
 20 All of the dots that[which] she painted looked beautiful together on the paper. 21 ③ 22 ①, ③ 23 ③
 24 ③ 25 support, believe

- 01 <보기>와 ③은 반의어 관계이고, ①②는 유의어 관계, ④는 '형용사 - 부사'의 관계, ⑤는 '단수 명사 - 복수 명사'의 관계이다.
 <보기> 감점, 장점 : 약점 ③ 실패하다 : 성공하다
 ① 목표 ② 빠르게 ④ 신중하 : 신중히, 주의 깊게 ⑤ 사람 : 사람들
- 02 ④ '그녀는 성공하기 위해 경주를 포기할 것이다.'는 문맥상 어색하므로 포기하지 않을 것이다(won't give up)라고 해야 자연스럽다. (give up: 포기하다)
 ① 그는 몇 분 기다렸다. (a few: 어느 정도, 조금)
 ② 보라색을 만들기 위해 빨강과 파랑을 섞어라. (mix: 섞다, 혼합하다)
 ③ 바람이 북쪽으로 불었다. (toward: ~쪽으로, ~을 향하여)
 ⑤ 그는 땅에서 동전 하나를 주웠다. (pick up: 집어 들다)
- 03 배우거나 경험을 얻기 위해 새로운 것을 시도하다 → experiment (실험하다)
 • 과학자들은 약을 시험하기 위해 종종 동물에게 실험한다.
- 04 이름을 잘 기억하지 못한다는 A의 말에 자신 역시 그렇다고 말한 뒤, 이름을 쉽게 기억한다는 내용이 이어지는 것은 어색하다.
 ① A: 나는 수학 잘 못해.
 B: 걱정 마. 내가 도와줄 수 있어.
 ② A: 너는 컴퓨터를 잘 다루?
 B: 응, 문제들은 대부분 고칠 수 있어.
 ③ A: 너는 내일 비가 올 거라고 생각?
 B: 아니, 나는 날씨가 맑을 거라고 확신해.
 ④ A: 나는 이름 외우는 걸 잘 못해.
 B: 나도 그래. 나는 그것들을 쉽게 기억해.
 ⑤ A: 오늘 밤 경기에서 어느 팀이 이길까?
 B: 나는 청룡 팀이 쉽게 이길 거라고 확신해.
- 05 be good at ~은 '~을 잘하다, ~에 능숙하다'라는 뜻으로 능력을 나타내는 표현이므로 You can dance really well!!이나 You are an amazing dancer!로 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 너는 정말 춤을 잘 추는구나!
 ② 너는 놀라운 댄서야!
 ③ 너의 춤 동작들은 지루해!
 ④ 너는 춤추는 것을 전혀 즐기지 않고 있어!
 ⑤ 너는 춤 동작을 더 연습해야 해!
- 06 어떤 사실이나 미래의 일에 대해 강한 믿음이나 확신을 가지고 있음을 나타낼 때는 be sure (that) ~를 이용한다.
 ① 너는 그것들을 빨리 배워야 한다.

- ② 나는 네가 그것들을 빨리 배울 것이라고 확신한다.
 ③ 네가 그것들을 빨리 배울 것을 확실히 해라.
 ④ 나는 네가 그것들을 빨리 배울 필요가 있다고 생각한다.
 ⑤ 너는 그것들을 빨리 배우지 못할 것이다.
- 07 ① 그는 자주 댄스 영상을 만들어 올린다.
 ② 그의 영상에 댓글이 많이 달리지 않는다(→ 많이 달린다).
 ③ 그는 긍정적인 댓글들에 대해 듣게 되어 기뻐다.
 ④ 그는 요즘 새로운 춤 동작을 연습하고 있다.
 ⑤ 그는 새로운 춤 동작들이 매우 쉽다고(→ 어렵다고) 생각한다.
- 08 • 지원이는 자신의 댄스 실력에 완전히 만족하는 것은 아니며, 더 연습해야 한다고 생각하고 있다.
- 09 ask, want, expect는 「ask/want/expect + 목적어 + 목적격보어(to부정사)」 형태로 쓰인다. say(말하다)와 recommend(추천하다)는 to부정사를 목적격보어로 갖는 동사가 아니다.
- 10 선행사가 사물이므로 '네가 빌려간 책은' 목적격 관계대명사 which나 that을 이용해 the book which[that] you borrowed로 쓴다. 목적격 관계대명사는 생략 가능하고, 목적격 관계대명사가 이끄는 절의 목적어는 생략되어야 하므로 바르게 영작한 것은 ②이다.
- 11 ③ 선행사가 사람이므로 목적격 관계대명사 who(m)이나 that이 들어가야 한다.
 ① 나는 그녀가 입고 있는 그 셔츠가 마음에 들어.
 ② 내가 책상에 두고 온 종이는 어디에 있지?
 ③ 그가 인터뷰했던 그 작가는 매우 무례했다.
 ④ 나는 더 좋은 카메라를 가진 새 휴대폰을 샀다.
 ⑤ 나는 네가 내가 어제 말해 준 그 비밀을 지키기를 원해.
- 12 <보기>와 ①③④⑤의 to부정사는 목적격보어 역할을, ②의 to부정사는 목적어 역할을 한다.
 <보기> 나는 그녀에게 따뜻한 코트를 입으라고 조언했다.
 ① 그는 그의 개에게 앉으라고 말했다.
 ② 우리는 그것에 대한 진실을 알고 싶다.
 ③ 나는 네가 모든 소문을 믿지 말라고 조언한다.
 ④ 그들은 낯선 사람들이 집에 들어오는 것을 허락하지 않는다.
 ⑤ 나는 내일 날씨가 더 따뜻해지기를 기대한다.
- 13 '나는 김밥이 그리워'를 I miss the kimbap으로 쓴 뒤, '엄마가 만들어 주는'이라는 뜻의 형용사절을 목적격 관계대명사 which나 that을 이용해 선행사 the kimbap 뒤에 which[that] my mom makes로 쓴다.
- 14 ① (began → was over[ended]), 미술 수업이 끝났지만 아무것도 그리지 못해 종이아 빈 채로 여전히 자리에 앉아 있다는 내용이 되는 것이 자연스럽다.
- 15 (sign → to sign), ask는 5형식 문장에서 목적격보어로 to부정사 형태를 쓴다.
- 16 ⑥와 ①은 감정의 원인이나 이유를 나타내는 부사적 용법의 to부정사이고, ②④는 목적격보어 역할을 하는 명사적 용법, ③⑤는 명사를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
 ① 나는 그 좋은 소식을 듣게 되어 기뻐다.
 ② 우리 선생님은 우리에게 줄을 서라고 말했다.
 ③ 그는 오늘 밤 해야 할 숙제가 많다.
 ④ 나는 네가 사람들 앞에서 말하기를 연습하길 바란다.
 ⑤ 나는 이 프로젝트를 도와줄 누군가가 필요하다.
- 17 ③ 선생님은 비록 작은 점일지라도 하나의 작품으로 인정해 서명을 해 달라고 요청하고 액자에 걸어 두어 Vashti가 그림을 그릴 수 있도록 격려했다.
- 18 선생님이 Vashti가 그린 작은 점을 액자에 걸어 주자, Vashti는 자신이 한 작은 행동도 가치가 있다는 인정을 받으며 스스로에게 도전하고 나아갈 동기를 얻었다. 따라서 이 글은 재능의 유무보다 시도와 자신감의 중요성을 강조하고 있다고 볼 수 있다.
- 19 ⑥ 뒤에 녹색 점에 관한 내용이 언급되었으므로 파란색과 노란색을 함께 '섞었다'라는 내용이 되는 것이 적절하다. (erase: 지우다)
 ⑥ 뒤에 여러 가지 색깔로 작은 점들을 많이 그렸다는 내용이 이어지므로 '계

- ④ Luna는 왜 드림을 잘 치는가? (→ 연습을 많이 해서)
- ⑤ Luna는 Jake와 밴드를 하는 것에 대해 어떻게 느끼는가? (→ 재미있을 거라며 멋진 밴드가 될 거라고 확신함)
- 09** 두 문장에서 반복되는 부분이 the umbrella와 it이므로 선행사를 the umbrella로 하는 목적격 관계대명사 which나 that이 이끄는 절로 연결한다. 목적격 관계대명사절이므로 목적어 it은 생략해야 한다.
- 나는 우산을 잃어버렸다. 엄마가 나에게 그것을 사줬다.
- 나는 엄마가 나에게 사준 우산을 잃어버렸다.
- 10** 우리말을 영작하면 I want you to help me with my science project.가 되므로 ㉠에 들어갈 말은 help이다. 동사 want는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어(to부정사)」의 구조로 쓸 때 목적격보어로 to부정사를 취한다.
- 11** ④의 that은 think의 목적어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사이고, 나머지는 모두 목적격 관계대명사로 쓰인 that이다.
- ① 네가 추천해 준 영화는 정말 흥미진진했다.
 - ② 우리가 서울에서 찾은 카페들은 아늑했어.
 - ③ 이웃들이 사랑하는 그 제빵사 분은 정말 인심이 좋다.
 - ④ 나는 건강한 습관이 인생을 바꿀 수 있다고 생각한다.
 - ⑤ 아빠가 점심으로 만들어 준 수프는 정말 맛있었다.
- 12** ⑤ (who → which[that]), 선행사(the pictures)가 사물이므로 관계대명사는 which나 that이 알맞다.
- ① 비 때문에 우리는 집에 머물도록 강요받았다.
 - ② 의사는 그에게 집에서 쉬라고 말했다.
 - ③ 나는 네가 말해준 공원에 갔다.
 - ④ 선생님은 나에게 교실을 청소하라고 부탁했다.
 - ⑤ 네가 어제 찍은 사진들을 보여줘.
- 13** 문장을 두 개로 나누면 ‘이게 그 책이니?’와 ‘네가 말하던’이 되므로 Is this the book을 쓴 후 the book을 수식하는 관계대명사절 that you were talking about을 이어서 쓴다. 관계대명사절의 동사 talk는 과거진행형으로 써야 한다.
- 14** ㉠ lean over: ~너머로 몸을 숙이다 ㉡ toward: ㉠ ~쪽으로, ~을 향하여 ㉢ for a moment: 잠시
- 15** ⑤ 그녀는 빈 종이에 대한 선생님의 생각이 이상하다고 생각했기 때문에 재미있다고 말했다.
- ① 그녀는 선생님에게 화가 났기 때문이다.
 - ② 그녀는 종이 위에 있는 자신의 그림을 보고 기뻐하기 때문이다.
 - ③ 그녀는 눈보라 속 북극곰을 그리고 싶었기 때문이다.
 - ④ 그녀는 선생님의 말이 무엇인지 이해하지 못했기 때문이다.
- 16** 동사 ask는 「동사 + 목적어 + to부정사」의 구조를 취한다.
- 17** 선생님은 Vashti에게 자신의 이름이 아니라 Vashti의 이름을 서명하라고 했으므로 ㉢은 내용과 일치하지 않는다.
- 18** ⑥ (worse → better), 액자를 보고 놀란 Vashti는 그 뒤로 더 나은(better) 점을 그리기 위해서 다양한 색깔을 실험해 보고 있다.
- 19** 주어진 문장은 ‘그녀는 초록색 점을 만들 수 있다는 것을 발견했다.’라는 뜻으로 여러 가지 색깔을 실험해 본 후, 파란색과 노란색을 섞어서 초록색을 발견했다는 흐름이 자연스럽기 때문에 ㉢에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 20** the dots를 수식해주는 목적격 관계대명사 that을 이용하여 영작한다. 「look + 형용사」: ~처럼 보인다
- 21** 마지막에 Vashti가 그린 모든 점들이 아름답게 보였다고 했으므로 ㉣는 내용과 다르다.
- ① 벽에 걸린 자신의 점을 본 것은 Vashti가 더 많이 그림을 그리도록 용기를 주었다.
 - ② Vashti는 자신의 그림에 대해 더 자신감을 갖게 되었다.
 - ③ Vashti는 다양한 색을 실험하는 것을 즐겼다.
 - ④ Vashti는 자신이 그린 모든 점에 대해 만족하지 못했다.
 - ⑤ Vashti는 단순한 점들 이상의 것도 만들 수 있다고 생각했다.
- 22** look up at: ~을 올려다보다
- 23** ㉡와 ①②④⑤는 목적격 관계대명사이고, ㉢은 관계대명사 뒤에 동사가 왔

으므로 주격 관계대명사이다.

- ① 우리가 봤던 영화는 무서웠다.
 - ② 네가 산 그 티셔츠 진짜 멋있다!
 - ③ 그녀는 이 케이크를 만든 제빵사이다.
 - ④ 나는 네가 어제 입었던 재킷이 마음에 들어.
 - ⑤ 내가 질문했던 그 선생님은 그것을 명확하게 설명해 주셨다.
- 24** ‘The pencil which the boy held shook as he drew.’에서 나타나듯 소년이 그림을 그릴 때 연필이 떨리고 있었으므로 ㉣는 내용과 일치하지 않는다.
- ① 학교 미술 전시회에서 모든 사람이 Vashti의 그림을 좋아했다.
 - ② 한 어린 소년이 Vashti에게 그녀처럼 그림을 그리고 싶다고 말했다.
 - ③ Vashti는 소년이 자신감이 없었음에도 불구하고 그림을 그리도록 격려했다.
 - ④ 그 소년은 미술 전시회에서 완벽하고 매우 아름다운 그림을 그렸다.
 - ⑤ Vashti는 소년에게 그림을 완성한 후 서명하라고 말했다.
- 25** 어떤 것을 사실로 알지는 못하지만 그것에 대해 확신하는 느낌을 가지다 → bet (확신하다)

- 01 ② 02 ④ 03 ② 04 b-④-③-①
 05 ① 06 ④ 07 am worried, am not good at
 08 ③ 09 ④
 10 Where is the hat which[that] you wore at the beach?
 11 ⑤ 12 ②, ④
 13 asked me to read the book which[that] 14 ③
 15 drew → drew 16 ③ 17 draw, dot, signed
 18 ④ 19 ③ 20 ④ 21 discover
 22 ⑤ 23 ④ 24 she told him to draw a line
 25 ④

01 <보기>와 ①③④⑤는 반의어 관계이고, ②는 유의어 관계이다.

<보기> 밀다 : 당기다

- ① 빨리 : 천천히 ② 어쩌면, 아마
 ③ 긍정적인 : 부정적인 ④ 실패하다 : 성공하다 ⑤ 강점 : 약점

02 ④ take part in: ~에 참석하다

- ① 그녀는 바닥에서 연필을 집어 들었다.
 ② 나는 새로운 언어를 배우는 것에 관심이 있다.
 ③ 아이들은 하늘의 별들을 올려다보았다.
 ④ 그녀는 지난주에 학교 연극에 참여했다.
 ⑤ 나는 의사가 되는 꿈을 절대 포기하지 않을 것이다.

03 필요, 곤경, 또는 스트레스의 시기에 누군가를 도와주다 → support (지지하다)

- ① 확신하다 ③ 허락하다 ④ 서명하다 ⑤ 돌려주다

04 A: 뭐 하고 있니?

- ① 코딩을 공부하고 있어. 언젠가 게임을 만드는 것이 내 목표야.
 ② 그렇군. 너는 코딩을 잘하니?
 ③ 아니, 아직 잘하지는 못해. 하지만 열심히 공부하고 있어.
 ④ 좋네. 네가 언젠가 재미있는 게임을 만들 수 있을 거라고 난 확신해.

05 빈칸 다음의 대답이 춤 영상에 대한 자신의 의견을 전하고 있으므로, 의견을 물어볼 때 쓰는 표현인 What do[did] you think of ~?가 적절하다.

- ① 그것에 대해 어떻게 생각했어?
 ② 내 영상을 어떻게 찾았어?
 ③ 내 영상을 언제 봤어?
 ④ 그것을 소셜 미디어에서 봤어?
 ⑤ 그것을 휴대폰으로 봤어, 아니면 컴퓨터로 봤어?

06 ④ 지원은 새로운 댄스 동작들이 쉽다고 생각한다. (→ 어렵다고 생각함)

- ① 지원은 소셜 미디어에 댄스 영상을 게시했다.
 ② 소녀는 지원이 훌륭한 댄서라고 생각한다.
 ③ 지원의 댄스 영상은 많은 댓글을 받았다.
 ⑤ 소녀는 지원이 새로운 동작들을 빠르게 배울 것이라고 확신한다.

07 be worried about: ~에 대해 걱정하다

be not good at: ~을 잘하지 못하다

08 ① 예진은 다가오는 체육대회에 대해 신이 나 있다.

- ② 예진과 시우는 둘 다 달리기 경주에 참가할 예정이다.
 ③ 예진은 이전에 경주에서 한 번도 우승한 적이 없다. (→ 우승한 적이 있음)
 ④ 예진은 아침마다 함께 연습하자고 제안한다.
 ⑤ 시우는 예진의 제안을 받아들이고 그녀에게 고마워한다.

09 동사 allow는 「동사(allow) + 목적어(the students) + to부정사(to leave)」의 구조로 쓰인다.

- 선생님은 학생들이 교실에서 일찍 나가는 것을 허락하셨다.

10 선행사가 the hat이므로 관계대명사 which나 that을 사용하여 두 문장을 연결한다. 목적격 관계대명사절에서는 목적어 it을 쓰지 않는다는 것에 주의한다.

11 동사 advise, ask, force, tell은 「동사 + 목적어(me) + to부정사(to do)」의 구조로 쓰일 수 있지만, kept는 목적격보어로 형용사나 분사가 와야 한다.

12 ① (which → who(m)), 선행사가 사람일 때는 who(m)를 쓴다.

③ (to not → not to), to부정사의 부정은 to부정사 앞에 not을 쓴다.

⑤ (her 삭제), 목적격 관계대명사절에서는 관계대명사 whom이 이미 목적어 역할을 하고 있기 때문에 목적어를 쓰지 않는다.

① 그들은 내가 사랑하는 친구들이다.

② 그가 너에게 좀 쉬라고 충고해 줬어?

③ 나의 선생님은 우리에게 교실에서 뛰지 말라고 말씀하셨다.

④ 그는 내가 숙제를 도와주었던 소년이다.

⑤ 그녀는 내가 라디오에서 들었던 가수이다.

13 「ask + 목적어 + to부정사」: (목적어)에게 ~하라고 요청[부탁]하다
 the book을 수식하는 목적격 관계대명사 which나 that이 필요하다.

14 be over: 끝나다 / lean over: ~너머로 몸을 숙이다

15 동사 draw(그리다)의 과거형은 drew이다.

16 주어진 문장은 '선생님은 종이를 Vashti 쪽으로 밀었다.'라는 뜻으로 Vashti에게 종이에 서명을 할 것을 요청하기 전인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

17 • 처음에 Vashti는 자신이 그림을 그릴 수 없다고 생각했다. 선생님의 조언을 따라 작은 점 하나를 그린 후, 종이에 자신의 이름을 썼다.

18 ④ (what → that), 동사 discovered의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끌어 야 하므로 접속사 that이 필요하다.

19 밑줄 친 (A)는 '내가 작은 점들을 만들 수 있다면, 큰 점도 만들 수 있을 거야.'라는 뜻으로, 여러 가지 색깔로 점을 그려보며 Vashti가 그림 그리는 것에 자신감을 느끼는 것으로 보는 것이 가장 적절하다.

- ① 화난 ② 지루한 ③ 자신만만한 ④ 혼란스러운 ⑤ 걱정하는

20 ④ Vashti는 작은 점만 종이 위에서 아름답게 보인다고 믿었다. (→ 다양한 색깔의 점을 그리다가 작은 점뿐만 아니라 큰 점도 그릴 수 있다는 생각에 이르렀고, 마침내 자신이 그린 모든 점이 아름답다는 것을 보여주었다.)

① Vashti는 자신의 작은 점이 벽에 걸려 있는 것을 보고 놀랐다.

② Vashti는 자신의 작품을 본 후 다양한 색의 점을 그리기 시작했다.

③ Vashti는 색을 섞으면 새로운 색을 만들 수 있다는 것을 발견했다.

⑤ Vashti가 그린 모든 점들은 종이 위에서 함께 아름답게 보였다.

21 어떤 것을 처음으로 찾거나 배우다 → discover (발견하다)

22 밑줄 친 문장은 '당신은 정말 대단한 화가예요.'라는 뜻으로 You are good at ~. 등의 표현으로 바꿔 쓸 수 있다.

① 너는 그림을 잘 그리는 사람이다.

② 너는 재능 있는 예술가이다.

③ 너는 그림 그리는 것을 매우 잘한다.

④ 너는 그림 그리는 것을 정말 잘한다.

⑤ 너는 그림을 보는 것을 좋아한다.

23 ⑥와 ①②③⑤의 hand는 '건네주다'라는 뜻의 동사로 쓰였지만, ④의 hand는 '손'을 의미하는 명사로 쓰였다.

① 그는 그의 친구에게 펜을 건네주었다.

② 저 가방 좀 나한테 건네줄 수 있니?

③ 책상 위에 있는 책 좀 건네주세요.

④ 나는 질문에 답하기 위해 손을 들었다.

⑤ 우리는 게이트에 있는 경찰관에게 표를 건네주었다.

24 「동사(tell) + 목적어(him) + to부정사(to draw)」의 구조를 이용하여 영작한다.

25 ① 사람들은 어디에서 Vashti의 그림들을 보았는가? (→ 학교 미술 전시회)

② 어린 소년은 Vashti의 미술 실력에 대해 어떻게 생각했는가? (→ 정말 위대한 화가라고 생각함)

③ 소년은 왜 자기가 Vashti처럼 그림을 그릴 수 없다고 생각했는가? (→ 자신이 그림을 그릴 줄 모른다고 믿어서)

④ Vashti는 미술 전시회에 몇 점의 그림을 전시했는가? (→ 알 수 없음)

⑤ 소년이 선을 그린 후, Vashti는 그에게 무엇을 하라고 말했는가? (→ 서명)

- 01 ④ 02 ⑤ 03 represent 04 ③
 05 ④ 06 flies, wishes, happiness 07 ⑤
 08 ④ 09 ④ 10 ⑤ 11 ② 12 ①, ③
 13 Do you remember where you parked your car?
 14 When we came through the gate, I heard someone
 calling[call] my name. 15 ⑤ 16 ④ 17 ④
 18 ⑤ 19 we learned what some Hawaiian words mean
 20 ① 21 ⑤
 22 you can often see rainbows in Hawaii 23 ②
 24 교육 영상을 봤다. 25 ②

- 01 <보기>와 ④는 형용사에 -ness를 붙여서 명사를 만든다. ①②는 -ity, ③은 -th를 붙여서 strength, ⑤는 -ance를 붙여서 명사를 만든다.
 ① safe → safety ② active → activity
 ③ strong → strength ④ happy → happiness
 ⑤ different → difference
- 02 ① 그녀는 지금 떠날 준비가 되었다. (be ready to: ~할 준비가 되다)
 ② 내 꿈이 작년에 이루어졌다. (come true: 실현되다, 이루어지다)
 ③ 콘서트는 다음 주 토요일에 열릴 것이다. (be held: 열리다, 개최되다)
 ④ 나를 내 쌍둥이 형제로 착각하지 마. (mistake A for B: A를 B로 오해하다)
 ⑤ 아이들은 경기에서 이긴 후 서로 껴안았다. (each other: 서로)
- 03 stand for: ~을 상징하다, 의미하다 (= represent)
 • 올림픽의 오프닝은 무엇을 상징하니?
- 04 '네가 그것을 맘에 들어 하길 바라.'라는 뜻으로 기원하는 표현인 ③이 빈칸에 가장 적절하다.
- 05 질문: 소년과 여자는 무엇을 하고 있는가?
 ① 그들은 지역 축제에 참여하면서 소원을 빌고 있다.
 ① 그들은 태국에서 어떤 축제에 방문할지 고르는 중이다.
 ② 그들은 등불을 살 장소를 찾고 있다.
 ③ 그들은 방금 태국 공항에 도착했다.
 ⑤ 그들은 가족의 생일을 축하하기 위해 풍등을 날릴 계획이다.
- 06 소년은 가족의 행복을 빌며 여자와 함께 등불을 날려 보냈다.
 fly: 날리다 / wish for: ~을 빌다 / happiness: 행복
 • 그 소년은 여자와 함께 태국의 등불 축제에 있다. 그는 등불을 날리며 그의 가족의 행복을 빈다.
- 07 ⑥ (to go → (that) you can go), 소년은 작년에 이미 보성 녹차 축제에 다녀왔으므로 소년이 그곳에 언젠가 가보길 기원하는 내용이 되어야 한다.
- 08 ① 잡지에 나온 장소가 무엇인지 (→ 보성 녹차 밭)
 ② 소녀가 보성을 언제 방문했는지 (→ 작년)
 ③ 녹차 축제가 얼마나 자주 열리는지 (→ 매년)
 ④ 축제 입장료가 얼마인지 (→ 알 수 없음)
 ⑤ 축제에서 어떤 활동들을 할 수 있는지 (→ 녹차 잎을 따고 녹차를 맛볼 수 있음)
- 09 ④ 문맥상 의문사 when이나 what time이 들어가야 한다.
 ① 나는 누가 이 선물을 보냈는지 모른다.
 ② 나는 누가 이 건물을 디자인했는지 궁금하다.
 ③ 너는 누가 경기에서 우승했는지 아니?
 ④ 언제[몇 시에] 콘서트가 시작되는지 말해줄 수 있나요?
 ⑤ 너는 누가 모나리자를 그렸는지 아니?
- 10 <보기>와 ①②③④의 밑줄 친 부분은 목적격보어 역할을 하는 현재분사이고, ⑤의 walking은 kept의 목적어 역할을 하는 동명사이다.
 <보기> 그녀는 가스레인지 위에서 물이 끓고 있는 것을 지켜보았다.
 ① 그는 고양이와 소파에서 자고 있는 것을 보았다.
 ② 나는 내 남동생이 샤워를 하며 노래하고 있는 소리를 들었다.

- ③ 그녀는 승강기가 천천히 내려가고 있는 것을 느꼈다.
 ④ 우리는 부엌에서 무언가 타고 있는 냄새를 맡았다.
 ⑤ 그들은 정상에 도착할 때까지 계속 걸었다.
- 11 간접의문문이므로 의문사 뒤에 「주어 + 동사」의 어순으로 쓴다. 주어가 3인칭 단수이므로 3인칭 단수형 opens로 써야 한다.
 • 너는 그 가게가 몇 시에 문을 여는지 아니?
- 12 「지각동사 see + 목적어 + 현재분사/동사원형」: ~가 ...하는 것을 보다
- 13 주절인 Do you remember 뒤에 「의문사(when) + 주어(you) + 동사(parked) + 목적어(your car)」 형태의 간접의문문을 쓴다.
- 14 (called → calling 또는 call), 지각동사 hear의 목적격보어는 현재분사나 동사원형으로 쓴다.
- 15 주어진 문장은 '그래서 그들은 그 장소를 다이아몬드헤드라고 이름 지었다.'라는 뜻으로, 이름의 유래를 설명하는 내용 뒤인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 16 사촌 관계이며, 꺼안고 뛰는 행동을 통해 신남과 반가움, 친근함을 느낄 수 있다.
 ① 그들은 9시간의 비행이 드디어 끝나서 신이 났다.
 ② 그들은 서로를 만날 줄 몰랐기 때문에 깜짝 놀랐다.
 ③ 그들은 하와이의 전통적인 인사 규칙을 따르고 있었다.
 ④ 그들은 이미 서로를 잘 알고 있었고, 다시 만나서 매우 행복해했다.
 ⑤ 그들은 다이아몬드헤드에 가기 위해 처음 만나는 중이었다.
- 17 하와이 여행을 기록한 일기 글이므로 ④ '하와이 가족 여행의 기록을 남기기 위해'가 글의 목적으로 알맞다.
 ① 독자들을 하와이로 초대하기 위해
 ② 다이아몬드헤드를 광고하기 위해
 ③ 하와이 문화를 가르치기 위해
 ⑤ 다이아몬드헤드라는 이름의 유래를 설명하기 위해
- 18 ① 글쓴이의 가족이 공항에서 수빈을 기다렸다. (→ 수빈의 가족이 글쓴이를 기다렸음)
 ② 수빈은 글쓴이의 여동생이었다. (→ 사촌)
 ③ 레이는 하와이의 전통 음식이었다. (→ '따뜻한 환영'을 의미하는 꽃목걸이)
 ④ 수빈의 가족은 다이아몬드헤드를 방문하지 않았다. (→ 방문했음)
 ⑤ 사람들은 한때 다이아몬드헤드의 바위가 진짜 다이아몬드라고 생각했다. (→ 일치)
- 19 we learned 뒤에 목적어 역할을 하는 간접의문문을 「의문사(what) + 주어(some Hawaiian words) + 동사(mean)」 형태로 쓴다. 단어의 의미는 일반적인 사실을 나타내므로 주절과 상관없이 현재시제로 쓴다.
- 20 many of the movements stood for things in nature라는 내용에서 홀라춤에 자연을 상징하는 동작들이 사용되었음을 알 수 있으므로, 춤을 추면서 하와이 사람들의 '자연에 대한 사랑(love for nature)'을 느낄 수 있었을 것이다.
 ① 자연에 대한 사랑 ② 스포츠에 대한 관심
 ③ 바다에 대한 두려움 ④ 방문객들에 대한 존중
 ⑤ 미래에 대한 희망
- 21 For example(예를 들어)이라는 표현 뒤에 '달을 표현하기 위해 양팔을 머리 위로 들고 원 모양을 그리는 홀라춤 동작'을 예시를 들고 있다.
 ① 'Aloha'라고 말하기 위해 팔을 들어 올리는 것
 ② 바다를 표현하기 위해 손을 흔드는 것
 ③ 바람을 표현하기 위해 빙글빙글 도는 것
 ④ 땅을 표현하기 위해 바닥을 만지는 것
 ⑤ 달을 표현하기 위해 팔을 원을 그리며 올리는 것
- 22 질문: 하와이는 왜 무지개를 자주 볼 수 있기 때문이다.
 → 하와이에서 무지개를 자주 볼 수 있기 때문이다.
- 23 ② (to harm → not to harm), 해양 생물 보호를 위해 스노클링을 하는 동안 해양 동물들을 해치거나 산호를 만지면 안 된다는 내용이 되어야 한다.
- 24 글쓴이는 스노클링을 하기 전 교육 영상을 통해 해양 동물을 해치거나 산호를 만지지 말아야 한다는 주의 사항을 배웠다.

질문: 글쓰이는 스노클링을 하기 전에 무엇을 했는가?

- 25 ② 해양 동물을 해치거나 산호를 만지면 안 된다고 교육받았다는 언급을 통해 하나마만은 해양 보호 구역임을 알 수 있다.
- ① 글쓰이는 전문 다이버였다. (→ 교육 영상을 본 것으로 보아 초보일 것임)
- ③ 글쓰이가 가장 좋아하는 물고기가 그 알록달록한 물고기들 중에 있었다. (→ 알 수 없음)
- ④ 글쓰이는 영상을 보는 것보다 스노클링에 더 많은 시간을 썼다. (→ 알 수 없음)
- ⑤ 글쓰이는 여행이 너무 빨리 끝나서 실망했다. (→ 여행이 끝나서 슬프다고는 했지만, 하와이에서의 추억을 기억할 것이라고 했으므로 실망했다고는 할 수 없음)

Lesson 06 회중점검 모의고사 2회

pp. 88~91

- 01 ② 02 ③ 03 on the way back to
04 ③ 05 ③ 06 He will look for tickets to an opera.
07 ② 08 ⑤ 09 ③ 10 ② 11 ⑤
12 broken
13 ⑥ → They heard the neighbors talking[talk] loudly.
⑥ → Please tell me how I can solve this problem.
14 ③ 15 ②
16 My uncle told us how it got its name. 17 ④
18 ⑤ 19 ④ 20 it stands for the moon
21 ③ 22 traditional Hawaiian culture, Hawaiian words
23 ④ 24 ① 25 ④

- 01 <보기>와 ②는 유의어 관계이고, ①③은 반의어 관계, ④는 '동사 - 명사'의 관계, ⑤는 '명사 - 형용사'의 관계이다.

<보기> 올리다

- ① 일출 : 일몰 ② ~을 상징하다, 의미하다
③ (해·달이) 뜨다 : (해·달이)지다 ④ 비행하다 : 비행
⑤ 교육 : 교육적인

- 02 ③ arrive at: ~에 도착하다

- ① 우리는 매주 토요일마다 수업을 듣는다. (take a lesson: 강의를 듣다)
② 나는 생일에 자전거를 갖고 싶다. (wish for: ~을 빌다)
③ 우리는 아침 일찍 역에 도착했다.
④ 우리 가족은 다음 주에 산으로 여행을 간다. (go on a trip to: ~로 여행을 가다)
⑤ 선생님은 시끄러운 학생들을 내쫓았다. (send away: 쫓아 보낸다)

- 03 on the way back to: ~로 돌아가는 길에

- 04 소년이 방문하고 싶은 장소를 물었으므로 ③ '나는 이곳을 방문하고 싶어'가 가장 적절하다.

- ① 지금이 좋은 시간이야 ② 나는 새 카메라가 필요해
④ 나는 돈을 좀 모으고 있어 ⑤ 너는 그곳에 가야 해

- 05 ① 유미와 아빠는 함께 여행을 계획하고 있다.

- ② 유미의 아빠는 투어를 통해 그 건물의 역사를 배우자고 제안했다.
③ 유미와 그녀의 아빠는 마지막 날(→ 첫날)에 그 건물을 둘러볼 것이다.
④ 유미와 그녀의 아빠는 여행 중에 오페라를 볼 것이다.
⑤ 그들이 볼 수 있는 공연에는 한 가지 이상의 선택지가 있다.

- 06 유미가 보고 싶어 하는 오페라를 위한 표를 찾아보겠다고 했다.

질문: 유미의 아빠는 대화 후에 무엇을 할 것인가?

→ 그는 오페라 표를 찾아볼 것이다.

- 07 (A)와 @는 부사적 용법, ⑥ 명사적 용법, ③ 형용사적 용법의 to부정사로 쓰였다.

- ④ 우리는 그 소식을 들어서 매우 기뻐했다.
⑥ 그는 새 스마트폰을 사기를 원한다.
③ 나는 오늘 밤에 해야 할 숙제가 좀 있다.
④ 그녀는 거기서 그녀의 선생님을 만나서 놀랐다.

- 08 ① 화자들이 지금 있는 나라 (→ 태국)

- ② 사람들이 축제 동안 하는 것 (→ 등불 날리기)
③ 하늘에 등불을 날리는 이유 (→ 불운을 멀리 보내고 소원을 빌기 위해)
④ 소년이 가족을 위해 비는 것 (→ 행복)
⑤ 축제가 매년 열리는 날짜들 (→ 알 수 없음)

- 09 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」 형태로 쓴다.

• 너는 그 열차가 언제 도착할 예정인지 아니?

- 10 지각동사 hear가 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격보어가 능동 관계이므로 목적격보어로 동사원형이나 현재분사를 쓸 수 있다.

- 11 ⑤ (are you → you are), 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동

사」의 형태로 쓴다.

- ① 나는 문 앞에 누가 있는지 궁금하다.
- ② 언제 영화가 시작되는지 아니?
- ③ 그는 내가 지난주에 어디를 갔는지 물었다.
- ④ 그녀는 그들에게 언제 파티가 시작되는지 물었다.
- ⑤ 너는 누구를 기다리고 있는지 나에게 알려줘.

12 지각동사의 목적어와 목적격보어가 수동 관계이므로 목적격보어를 과거분사로 쓴다.

• 나는 그 창문을 보았다. 그 창문은 공에 의해 깨져 있었다.

→ 나는 창문이 공에 의해 깨져 있는 것을 보았다.

13 ⑥ (talked → talking 또는 talk), 지각동사 hear가 쓰인 5형식 문장에서 목적어와 목적격보어가 능동 관계이면 목적격보어로 현재분사나 동사원형을 쓴다.

⑥ (how can I → how I can), 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 여순으로 쓴다.

- ⑧ 우리는 누가 이 케이크를 만들었는지 궁금하다.
- ⑥ 그들은 이웃들이 크게 말하는 것을 들었다.
- ⑦ 나는 창문을 통해 바람이 불어오는 것을 느꼈다.
- ④ 그가 지금 바쁜지 그에게 물어봐 줘라?
- ⑥ 내가 이 문제를 어떻게 풀 수 있는지 말해줘.

14 도시나 지역 앞에는 전치사 in을 쓴다.

in a circle: 원 모양으로

15 주어진 문장은 '과거에, 사람들은 그곳의 반짝이는 바위를 다이아몬드로 착각했다.'라는 뜻으로, 다이아몬드헤드라는 이름이 생긴 유래에 관한 이유를 설명하는 내용이므로, 이름을 다이아몬드헤드라고 지었다는 내용 앞인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.

16 의문사가 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 여순으로 쓴다.

17 ① 호놀룰루까지 비행시간이 얼마나 걸렸는가? (→ 9시간)

② 수빈이네 가족은 어디에서 글쓰이를 기다리고 있었는가? (→ 호놀룰루 국제공항)

③ 누가 글쓰이의 목에 꽃목걸이를 걸어주었는가? (→ 수빈)

④ 수빈이와 글쓰이는 사진을 몇 장 찍었는가? (→ 알 수 없음)

⑤ 호놀룰루에서 하이킹으로 유명한 장소는 어디인가? (→ 다이아몬드헤드)

18 이 글은 글쓰이가 가족과 함께 호놀룰루에 도착한 후, 사촌 가족의 환영을 받고 다이아몬드헤드를 방문한 경험을 소개하고 있다.

따라서 ⑤ '호놀룰루와 다이아몬드헤드 여행'이 가장 적절하다.

- ① 호놀룰루에서 살기 ② 하와이로의 긴 비행
- ③ 레이와 함께한 따뜻한 환영 ④ 다이아몬드헤드의 역사

19 홀라춤의 자연을 상징하는 동작의 예시로 팔을 원 모양으로 머리 위로 올리면 달을 상징한다는 내용이 이어지고 있으므로 ④ 'For example(예를 들어)'이 가장 적절하다.

- ① 하지만 ② 그래서 ③ 또한 ⑤ 더구나

20 stand for: ~을 상징하다

21 ③ 홀라춤의 많은 동작은 하와이 단어를 상징한다. (→ 자연의 사물들을 상징함)

① 글쓰이는 문화 센터에서 하와이 문화에 대해 배웠다.

② 'Aloha'라는 단어는 '안녕하세요'와 '안녕히 가세요' 두 의미를 모두 가진다.

④ 머리 위로 팔을 올려 원을 만들면, 그것은 달을 의미한다.

⑤ 하와이는 무지개가 많기 때문에 '무지개 주'라는 별명을 가지고 있다.

22 질문: 글쓰이와 수빈이는 문화 센터에서 무엇을 배웠는가?

→ 그들은 하와이 단어들과 홀라춤과 같은 하와이 전통 문화에 대해서 배웠다.

23 오늘 가볼 장소 소개와 스노클링 준비 과정(C), 실제 물속에서 겪은 구체적인 경험(A)이 이어진 뒤, 여행의 마지막 날을 정리하는 소회(B)로 이어지는 것이 자연스럽다.

24 ① (to swim → swimming[swim]), 지각동사 see의 목적격보어로는 현재분사나 동사원형이 와야 한다.

25 ④ 교육용 영상은 몇 분 동안 상영되었는가? (→ 알 수 없음)

① 글쓰이는 물속에서 무엇을 보았는가? (→ 물고기와 바다 거북)

② 글쓰이는 여행이 끝나는 것에 대해 어떻게 느꼈는가? (→ 슬픔)

③ 교육용 영상은 무엇에 관한 것이었는가? (→ 해양 동물들을 해치거나 산호를 만지면 안 된다는 것)

⑤ 글쓰이는 스노클링을 하러 어디로 갔는가? (→ 하나우마만)

- 01 ② 02 ④ 03 send away 04 ⑤
 05 ④ 06 ③ 07 ④
 08 ㉠ → Learning a traditional Brazilian dance 09 ①, ③
 10 ②, ④ 11 ⑤ 12 ④
 13 I don't know what time the concert ends. 14 ③
 15 ② 16 ③ 17 mistook its shiny rocks for diamonds
 18 ④ 19 we learned what some Hawaiian words mean
 20 ③ 21 ⑤ 22 raise 23 ③ 24 ⑤
 25 ③

01 단단한 재료로 만들어진 사람이나 동물의 형상 → statue (조각상)

① 산호 ③ 자연 ④ 등불, 랜턴 ⑤ 무지개

02 ④ (harm → protect), harm: 해치다; 해, 손해

④ 헬멧을 쓰면 자전거를 탈 때 머리를 다치게 할 것이다.

① 우리는 해변에 머물면서 하늘이 주황색과 분홍색으로 변할 때까지 일몰을 보았다. (sunset: ㉠ 일몰)

② 작은 강아지가 그렇게 높이 뛸 수 있다는 것이 놀라웠다. (surprising: ㉡ 놀라운)

③ 우리가 도착했을 때, 호텔 직원이 환영 선물을 주었다. (welcome: ㉢ 환영)

⑤ 축제에서 사람들은 조상들이 입던 전통 옷을 입었다. (traditional: ㉣ 전통적인)

03 send away: 쫓아 보내다

04 소년은 비가 오는 것을 원치 않고 있으므로 기원의 마음을 표현하는 'I hope (that) ~.' 표현을 사용하여 비가 오지 않기를 바라는 마음을 표현할 수 있다.

05 ㉠ (holds → is held), be held: 열리다, 개최되다

06 ③ 녹차 밭이 있는 장소 (→ 보성)

① 집에서 녹차를 키우는 방법

② 보성 녹차의 가격

④ 몇 명의 사람이 축제를 방문하는지

⑤ 녹차 축제를 개최한 사람은 누구인지

07 빈칸 다음 대답이 축제에서 하고 싶은 일을 나타내고 있으므로, 바람, 소망의 표현이 들어가야 한다.

① 너는 축제에서 무엇을 하기를 바라니?

②③ 너는 축제에서 무엇을 하고 싶니?

④ 너는 작년에 축제에서 무엇을 했었니?

⑤ 네가 축제에서 가장 좋아하는 활동은 무엇이니?

08 '브라질 현대 춤 배우기'가 아니라 '브라질 전통 춤 배우기'이다.

09 지각동사 「watch + 목적어(the dog and the cat) + 목적격보어(현재분사/동사원형)」 구조의 문장이다.

• 우리는 강아지와 고양이가 함께 노는 것을 보았다.

10 의문사가 없는 간접의문문은 if나 whether를 의문사 대신 사용해 「if[whether] + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

• 그들이 축제를 끝냈는지 나에게 말해줄 수 있니?

• 나는 네가 내 역사 보고서를 도와 줄 수 있는지 궁금해.

11 ⑤ (to touch → touching[touch]), 「지각동사(feel) + 목적어(the wind and the rain)」 뒤에 목적격보어로 현재분사나 동사원형이 필요하다.

① 그들이 어떻게 그 경기를 이겼는지 아니?

② 나는 그와 그의 친구들이 공원에서 축구하는 것을 봤다.

③ 나는 탁자 아래에서 무언가가 움직이는 것을 느꼈다.

④ 너는 그들이 언제 도착하는지 아니?

⑤ 나는 바람과 비가 내 얼굴에 닿는 것을 느꼈다.

12 ④ 의문문이 있는 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

13 A의 질문 What time does the concert end?를 이용하여 영작하되, know의 목적어 역할을 해야 하므로 간접의문문의 어순인 「의문사구(what

time) + 주어 + 동사」로 쓰고 주어인 the concert가 3인칭 단수이므로 ends로 바꿔 써야 한다.

14 arrive at: ~에 도착하다

through: ~을 통해[통과하여]

15 「지각동사 + 목적어 + 목적격보어(현재분사)」의 형태로 쓴다.

16 ③ (→ means), 일반적인 사실을 나타내므로 현재시제로 써야 한다.

17 mistake A for B: A를 B로 착각하다

질문: 다이아몬드헤드는 어떻게 그 이름을 가지게 되었는가?

→ 과거에 사람들이 반짝이는 바위를 다이아몬드로 착각했기 때문에 그것을 다이아몬드 헤드라고 이름 지었다.

18 ① 공항에서 누가 글쓴이의 가족을 기다리고 있었는가? (→ 수빈과 그녀의 가족)

② 'lei'는 무슨 의미인가? (→ 따뜻한 환영)

③ 다이아몬드헤드는 무엇으로 유명한가? (→ 하이킹 장소)

④ 글쓴이의 가족은 호놀룰루에서 얼마나 오래 머물렀는가? (→ 알 수 없음)

⑤ 수빈과 글쓴이는 다이아몬드헤드 정장에서 무엇을 했는가? (→ 사진 찍기)

19 learned의 직접목적어를 간접의문문의 어순, 즉 「의문사 + 주어 + 동사」로 써야 한다.

20 홀라춤 동작의 한 예시로 달을 형상화한 움직임의 설명하고 있으며 이를 통해 하와이 사람들의 자연에 대한 사랑을 알 수 있다는 내용이므로 빈칸에는 ③ '자연'이 가장 적절하다.

① 문화 ② 역사 ④ 바다 ⑤ 날씨

21 ① → 8월 2일

② → aloha는 '안녕하세요'와 '안녕히 가세요'를 의미하고 mahalo는 '고맙습니다'를 의미함

③ → 팔을 머리 위로 올려 원 모양을 만들

④ → 무지개를 자주 볼 수 있어서

⑤ → 알 수 없음

22 무언가를 위로 들어 올리거나 더 높게 만들다 → raise (올리다)

23 ㉠ 「전치사 before + 동명사」: ~하기 전에

㉢ to부정사의 부정문 not이 to 앞에 온다.

㉣ 「지각동사 see + 목적어 + 현재분사/동사원형」: ~가 ...하는 것을 보다

24 주어진 문장은 '하지만 나는 항상 하와이를 기억할 것이다.'라는 뜻으로, 여행의 마지막이 되어서 이제 집으로 가게 되었다는 내용이 나온 뒤인 ⑤에 들어가는 것이 가장 적절하다.

25 스노클링을 할 때는 'It was amazing!'과 같이 즐거웠으나, 여행의 마지막이 되어서 집에 돌아갈 생각을 하니 'sad(슬픈)'라고 표현하였으므로 ③ '감탄한 → 슬픈, 행복하지 않은'이 가장 적절하다.

① 지루한 → 슬픈

② 감동한 → 신난

④ 행복한 → 신난

⑤ 우울한 → 슬픈

- 01 ① 02 ③ 03 lock 04 ⑤ 05 ④
 06 ⑤ 07 ④
 08 two dollars, large glass, one-dollar discount 09 ③
 10 ② 11 ④ 12 ②
 13 as interesting, made, laugh 14 ④ 15 ⑤
 16 economy 17 ③ 18 ②, ④ 19 ③
 20 ② 21 ② 22 helped the environment
 23 The backpack wasn't as big as my old one 24 ⑤
 25 (C) → It was in great condition.

- 01 ①은 '명사 - 동사'의 관계이고, ②③④⑤는 '동사 - 명사' 관계이다.
 ① 임대, 대여 : (돈을 내고) 빌리다, 임차하다 ② 결정하다 : 결정
 ③ 선택하다 : 선택 ④ (더) 좋아하다 : 선호도 ⑤ 추천하다 : 추천
- 02 ③에는 with가, ①②④⑤에는 for가 들어가야 한다.
 ① 우유는 너의 뼈에 좋다. (be good for: ~에 좋다)
 ② 그 배는 그 섬으로 향하고 있다. (head for: ~로 향하다)
 ③ 그 색깔은 너의 피부 톤과 잘 어울린다. (go well with: ~와 잘 어울리다)
 ④ 이 가방은 적당한 가격에 판매되고 있다. (for sale: 판매 중인, 팔려고 내놓은)
 ⑤ 그녀는 숙제에 대해 친구에게 도움을 요청했다. (ask ~ for help: ~에게 도움을 요청하다)
- 03 • 당신은 그것을 문이나 상자를 닫고 안전하게 잠그는 데 사용한다. 당신은 그것을 열쇠로 열고 닫을 수 있다. → lock (자물쇠)
- 04 B가 '노란색은 어때요? 요즘 아주 인기 많아요.'라고 제안하고 있으므로 빈 칸에는 추천을 요청하는 표현이 가장 적절하다.
 ① 다이어리를 사고 싶나요?
 ② 이 파란색 다이어리는 얼마인가요?
 ③ 전 다이어리 쓰는 걸 안 좋아해요.
 ④ 다이어리 코너가 어디에 있나요?
 ⑤ 저에게 다이어리를 하나 추천해 주시겠어요?
- 05 주어진 문장은 '나는 플라스틱 컵보다 유리컵이 더 좋아.'라는 뜻이므로 플라스틱 컵과 유리컵 중 어떤 것을 더 선호하는지 묻는 질문 바로 뒤인 ④에 일치하는 것이 흐름상 자연스럽다.
- 06 ① → 집에서 가져온 것임
 ② → 큰 컵만 가지고 있었는지는 알 수 없음
 ③ → 유리컵을 샀음
 ④ → Ginny가 먼저 할인해 주겠다고 했음
- 07 Ginny가 집에서 안 쓰는 물건을 가져와 팔고 있고 소년이 그중 컵을 사는 상황이므로 ④ '벼룩시장에서 컵 사기'가 주제로 가장 적절하다.
 ① 한 소년이 가장 좋아하는 취미 ② 유리컵을 만드는 방법
 ③ 플라스틱을 재활용하는 이유 ⑤ 친구에게 선물을 추천하는 방법
- 08 소년은 1달러를 할인 받아 큰 유리컵을 2달러에 샀다.
- 09 • 이 책은 만원이다. 저 책 역시 만원이다.
 → 이 책은 저 책만큼 비싸다.
 ① ~보다 더 싼 ② ~만큼 싸지 않은
 ④ ~보다 덜 비싼 ⑤ ~보다 더 비싼
- 10 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형(take)」 구문을 이용해 영작한다.
- 11 ④ (used → use), 사역동사 let의 목적격보어로는 동사원형(use)이 와야 한다.
 ① 그를 지금 집에 가게 해라.
 ② 나는 내 여동생에게 화장실 청소를 시켰다.
 ③ 나는 그 고양이가 소파에서 자도록 했다.
 ④ Andy는 내가 그의 스마트폰을 사용하도록 허락했다.
 ⑤ 그 영화는 우리를 마지막에 울게 했다.

- 12 ④ (walked → walk), 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형」: ~가 ...하게 하다
 ⑤ (sweetly → sweet), 동사 is의 보어 역할을 해야 하므로 as와 as 사이에 형용사 sweet가 와야 한다.
 ④ (stopped → stop), 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」: ~가 ...하게 만들다
 ③ 그는 그의 아들에게 개를 산책시키게 했다.
 ⑤ 너는 항상 나를 행복하게 만든다.
 ③ 이 케이크는 꿀만큼 달콤하다.
 ④ 그녀는 아기가 울음을 멈추게 만들었다.
 ⑤ 가능한 한 빨리 여기로 오세요.
- 13 「as + 형용사/부사의 원급 + as」: ~만큼 ...하다
 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」: ~가 ...하게 만들다
 A: 새 영화는 저번 것만큼 재미있니?
 B: 응, 그 영화는 날 많이 웃게 했어.
- 14 ④ (telling → tell), 사역동사 let의 목적격보어로 동사원형이 와야 한다.
- 15 마지막 문장에서 자신의 공유 경제 경험을 이야기해 주겠다고 했으므로, 바로 다음 내용은 ⑤가 적절하다.
- 16 한 나라에서 돈을 만들고, 사고, 팔고, 사용하는 체계 → economy (경제)
- 17 ④ allow의 목적격보어는 to부정사 형태로 쓴다. '쉽게'라는 뜻의 부사 easily는 동사 앞에 쓸 수 있다.
 ⑤ 「각각동사 look + as + 형용사의 원급 + as」: ~만큼 ...하게 보이다
- 18 ① → 중고 물품 판매/구매/나눔 ② → 알 수 없음
 ③ → 지난주 ④ → 알 수 없음
 ⑤ → 다음 날 오후 3시에 Central Park에서
- 19 공원에 가기 위해 버스 대신 자전거를 빌리기로 결정 (B) - 자전거를 빌리는 구체적인 방법 설명 (A) - 타기 전 상태를 점검하고 공원으로 출발하는 과정 (D) - 공원에 도착 후 자전거를 반납하고 느낀 점 (C)
- 20 QR 코드를 스캔하면 자전거를 사용할 수 있다는 문맥이므로 ② '자전거의 잠금장치가 열리도록'이 빈칸에 적절하다.
 ① 자전거가 사라지도록
 ③ 자전거를 사용하기 어렵도록
 ④ 자전거가 스스로 움직이도록
 ⑤ 사람들이 더 많은 돈을 지불하도록
- 21 ① 사람들이 자전거를 빌리는 것은 매우 어렵다. (→ 매우 쉬움)
 ② QR 코드를 스캔하면 자전거의 잠금장치가 열린다. (→ 일치)
 ③ 공원에는 자전거 정거장이 없다. (→ 공원 내 정거장에 반납했으므로 정거장이 존재함)
 ④ 글쓴이는 버스를 타고 공원에 갔다. (→ 자전거를 타고 갔음)
 ⑤ 글쓴이는 자전거 상태를 확인하는 것을 잊었다. (→ 꼼꼼하게 확인했음)
- 22 질문: 글쓴이는 왜 자전거 이용 후에 기분이 좋았는가?
 → 환경에 도움이 되었기 때문이다.
- 23 '~만큼 ...하지 않은'이라는 뜻의 「be동사 + not + as + 형용사의 원급 + as」 구문을 이용해 영작한다.
- 24 ⑤ (shouldn't share anything → should share my things), 앱을 통해 책가방을 무료로 나눔 받은 경험으로 '내 물건을 다른 사람들과 나눠야 한다'는 것을 생각하도록 만들었을 것이다.
- 25 (C) 중고 책가방의 상태는 어땠는가? (→ 매우 훌륭한 상태였음)
 (A) 집에 도착하는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 알 수 없음)
 (B) 그 사람은 왜 책가방을 나누어 주었는가? (→ 알 수 없음)
 (D) 글쓴이의 오래된 책가방은 어떻게 생겼는가? (→ 알 수 없음)
 (E) 글쓴이는 언제 새 책가방을 사용하기 시작했는가? (→ 알 수 없음)

- 01 ② 02 ⑤ 03 exchanged 04 ⑤
 05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ④ 09 ③
 10 ① 11 ④ 12 ② 13 as difficult as, study
 14 secondhand items 15 ② 16 ② 17 ②
 18 ⑤ 19 ② 20 ⑤
 21 Sometimes, the bikes are not in good condition.
 22 ② 23 (1) bigger → big (2) at → in 24 ④
 25 spend

01 ②는 유익어 관계이고, ①③④⑤는 반의어 관계이다.

- ① 빌리다 : 빌려주다 ② 허락하다 ③ 쉬운 : 어려운
 ④ 잠그다 : 열다 ⑤ 쓴 : 비싼

02 ⑤ '시험이 어려워서 100점을 받았다.'는 문맥상 어색하고 시험이 '쉬운(easy)'이라고 해야 자연스럽다. (difficult: ㉠ 어려운)

- ① 물은 매우 중요한 자연 자원이다. (resource: ㉠ 자원)
 ② 너는 이 간단한 문제를 쉽게 풀 수 있다. (easily: ㉠ 쉽게)
 ③ 그 책은 모든 작은 세부 사항을 설명한다. (detail: ㉠ 세부 사항)
 ④ 우리 부모님은 내가 게임을 하는 것을 허락하신다. (allow: ㉠ 허락하다)

03 어떤 것을 주고 그 대가로 다른 것을 받다 → exchange (교환하다)

- 그가 창가에 앉고 싶어 해서 우리는 자리를 교환했다.

04 두 가지 색상이 있다는 말과 함께 한 질문 뒤에, 소녀가 검은색보다는 흰색이 좋다고 대답하였으므로 ⑤ '어떤 쪽을 더 선호하시나요?'라고 묻는 것이 가장 적절하다.

- ① 지불은 어떻게 하시나요?
 ② 어떤 사이즈를 원하시나요?
 ③ 어떤 모자를 선호하시나요?
 ④ 이거 한번 입어보시겠어요?

05 주어진 문장은 '유리컵은 얼마야?'라는 뜻이므로 유리컵이 좋다고 말한 문장과, 3달러라고 가격을 대답해 주는 대화의 사이인 ④에 위치하는 것이 흐름상 자연스럽다.

06 좋은 것을 추천해 줄 수 있는지 묻는 말에 '큰 컵은 어때?'라고 답한 것은

- ③ '나는 큰 컵을 추천해.'라는 의미이다.
 ① 너도 큰 컵을 좋아하냐?
 ② 나는 큰 컵을 보여줄 거야.
 ④ 나는 다른 종류의 큰 컵이 있어.
 ⑤ 너는 큰 컵에 대해 생각하고 있니?

07 추천을 요청하는 표현: Can you recommend ~? (= Can you suggest ~?)

- ① 이 색깔 마음에 드세요?
 ② 가장 좋아하는 색깔이 무엇인가요?
 ③ 어떤 색 모자가 가장 인기 있나요?
 ⑤ 보통 어떤 색깔을 선택하나요?

08 ① (→ 소년은 초록색 모자가 본인에게 어울리지 않아 교환하고 싶어 했음)

- ② (→ 소년은 모자를 교환하고 싶어 함)
 ③ (→ 여자는 하얀색 모자와 갈색 모자를 추천했음)
 ⑤ (→ 소년은 모자를 써 본 후 갈색 모자를 선택했음)

09 '내가 예상했던 것만큼 어렵지 않았다.'라고 써야 한다. 「not as + 형용사/부사의 원급 + as」 형태로 쓴다.

- 나는 그 시험이 어려울 것이라고 예상했다. 그 시험은 매우 어렵지 않았다.
 → 그 시험은 내가 예상했던 것만큼 어렵지 않았다.

- ①② ~만큼 어려운 ④ ~보다 더 어려운 ⑤ ~보다 어렵지 않은

10 「사역동사 + 목적어 + 동사원형」 구문을 이용해 영작한다.

11 ① (as tall than → as tall as), 「as + 형용사의 원급 + as」의 형태로 쓴다.
 ② (borrows → borrow), 「사역동사 let + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
 ③ (fixed → fix), 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.

⑤ (to finish → finish), 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.

① 그녀는 나만큼 키가 크다.

② 그는 친구가 그의 자전거를 빌리도록 허락했다.

③ 나는 내 친구에게 내 컴퓨터를 고치게 했다.

④ 이 가방은 저 가방만큼 비싸다.

⑤ 선생님은 내가 숙제를 끝내게 하셨다.

12 ㉠ (to cry → cry), 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.

㉡ (easier → easy), 「as + 형용사의 원급 + as」의 형태로 써야 한다.

㉢ (laughing → laugh), 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.

㉣ 그녀는 그녀의 동생에게 방을 청소하게 했다.

㉤ 그는 그의 누나만큼 똑똑하다.

㉥ 그 영화는 나를 울게 만들었다.

㉦ 이 책은 저 책만큼 쉽다.

㉧ 그의 농담은 모두를 웃게 만들었다.

13 「as + 형용사의 원급 + as」: ~만큼 ...하다

「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」: ~가 ...하게 만들다

A: 영어 시험은 어땠어?

B: 내가 생각한 것만큼 어렵지는 않았어.

A: 오, 정말?

B: 응, 하지만 선생님은 내가 시험을 위해 열심히 공부하게 하셨어.

A: 그거 힘들었겠다.

14 밑줄 친 ㉠은 '여러분이 이미 사용한 자전거, 책, 장난감과 같은 것들'이라는 뜻으로 '중고 물품'을 나타내는 뜻에 가장 가깝다.

15 ② (easily buy → to easily buy), 「allow + 목적어 + to부정사」의 형태로 쓴다.

16 주어진 문장은 '저는 멋진 책가방에 대한 게시물을 보았습니다.'라는 뜻이므로 ② 이후 a nice backpack에 대한 설명이 이어지므로 주어진 문장은 ②에 위치하는 것이 흐름상 자연스럽다.

17 (B)와 ②는 각각 '언기 위해서'와 '사기 위해서'라는 의미로 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타낸다.

① 그는 옛 친구를 만나서 기뻐다. (부사적 용법: 감정의 원인)

② 나는 빵을 사기 위해 빵집에 갔다. (부사적 용법: 목적)

③ 그는 방을 청소할 것을 약속했다. (명사적 용법)

④ 그녀는 텔레비전을 볼 시간이 없다. (형용사적 용법)

⑤ 그 소년은 자라서 훌륭한 축구 선수가 되었다. (부사적 용법: 결과)

18 ⑤ 지민은 책가방을 무료로 얻기로 했고, 그것을 싼 가격에 구매했는지에 대한 정보는 알 수 없다.

① 지민은 공유 앱을 통해 책가방에 대한 정보를 찾았다.

② 책가방은 새것처럼 보였다.

③ 지민은 메시지를 통해 사용자 1과 만날 약속을 잡았다.

④ 사용자 1은 지민의 메시지에 답장했다.

⑤ 지민은 책가방을 싼 가격에 샀다.

19 ② instead of: ~대신에

20 ㉠ 동사 want는 목적으로 to부정사를 취한다.

㉡ 「사역동사 make + 목적어 + 동사원형」 구문이다.

㉢ return A to B: A를 B에 반납하다[되돌려주다]

21 상태가 좋은: in good condition

22 ② 관광객들뿐만 아니라 해당 앱을 가진 사람은 누구나 이용할 수 있다.

① 글쓴이는 버스를 타는 대신 자전거를 빌렸다.

② 자전거 공유 시스템은 관광객만 사용할 수 있다.

③ 글쓴이는 자전거를 빌리기 위해 자전거 공유 앱을 사용했다.

④ 글쓴이는 자전거를 타기 전에 자전거를 확인했다.

⑤ 글쓴이는 공원 안에 있는 정거장에 자전거를 반납했다.

23 (1) 「as + 형용사의 원급 + as」

(2) in great condition: 상태가 좋은

- 24 ① → 집으로 갔음
 ② → 예전 책가방이 더 컸음
 ③ → 색상이 정말 마음에 들었음
 ④ → 알 수 없음
 ⑤ → 돈을 전혀 쓰지 않았음
- 25 상품이나 서비스에 대한 지불로 돈을 주다 → spend ((돈을) 쓰다)

Lesson 07

회중점점 모의고사 3회

pp. 104 ~ 107

- 01 expensive 02 ⑤ 03 go well with
 04 ③ 05 ④ 06 ⑤ 07 ④ 08 ④
 09 ④ 10 ③ 11 ④ 12 ② 13 ①
 14 ② 15 ④ 16 ③
 17 It looked as good as a new one. 18 ④ 19 resource
 20 ④ 21 This makes the bike's lock open. 22 ④
 23 a using b spending 24 ③ 25 ④

- 01 save : spend는 '아끼다 : 소비하다'의 의미로 반의어 관계이므로 빈칸에는 cheap(싼)의 반의어인 expensive(비싼)가 알맞다.
- 02 get: ⓓ 얻다; 도착하다; 사다
 주어진 문장은 '학생들은 이 책에서 유용한 팁들을 얻을 수 있다.'라는 의미로 get이 '얻다'라는 의미로 쓰였다. ⑤가 같은 의미로 쓰였다.
 ① 빨리 걸으면 역에 도착할 것이다.
 ② 도서관에 어떻게 가는지 말씀해 주시겠어요?
 ③ 버스가 곧 박물관에 도착할 것이다.
 ④ 그들은 보통 8시 전에 학교에 도착한다.
 ⑤ 우리는 영어 시험에서 좋은 성적을 받기를 바란다.
- 03 go well with: ~와 잘 어울리다
- 04 어떤 것을 더 선호하는지 묻는 질문에 '잘 모르겠어.'라고 대답하며 질문을 하었는데, 구름 무늬가 있는 휴대폰 케이스가 어울릴 것 같다는 추천을 받았으므로 정답은 ③ '하나 추천해 줄래?'가 가장 적절하다.
 ① 너는 주로 무엇을 사니? ② 나한테 하나 사줄래?
 ④ 너의 폰 케이스는 마음에 들어? ⑤ 이거 전에 써본 적 있어?
- 05 '너는 어느 것을 더 좋아하니?'라는 상대방의 선호를 묻는 표현이므로 의문사 Which가 들어가야 한다.
- 06 A가 5,000원에서 10퍼센트 할인해 준다고 했으므로 B는 4,500원을 지불해야 한다.
- 07 주어진 문장은 '어떤 색깔을 골라야 할까?'라는 뜻이므로 민지가 '내 생각엔 검은색이 더 나아 보여.'라고 대답하는 부분 앞인 ④에 위치하는 것이 자연스럽다.
- 08 진호는 검은색 운동화를 구매하기로 하였다.
- 09 사역동사(let, make, have)는 목적격보어로 동사원형을, help는 동사원형/to부정사를 취하지만 get은 to부정사를 취한다.
 • 선생님은 민호에게 책을 크게 읽도록 하신다.
- 10 「as + many/much + 명사 + as」(~만큼 많은 ...) 구문을 이용해 영작한다. friends는 셀 수 있는 명사이므로 many와 함께 써야 한다.
- 11 ①②③⑤ 「사역동사(make/have) + 목적어 + 동사원형」의 형태로 써야 한다.
 ① (to study → study) ② (to help → help)
 ③ (fixing → fix) ⑤ (cleans → clean)
 ① 우리 엄마는 내가 오빠만큼 열심히 공부하게 했다.
 ② 나는 내 친구가 가능한 한 많이 나를 돕도록 한다.
 ③ 우리는 그가 할 수 있는 만큼 많은 문제를 해결하게 했다.
 ④ 그녀는 그가 가능한 한 빠르게 달리게 했다.
 ⑤ 우리 아빠는 저녁 식사 전에 나에게 거실을 청소하게 했다.
- 12 ④ (funniest → funny), 「as + 형용사의 원급 + as」의 형태로 쓴다.
 ⑤ (to carry → carry), 「사역동사 have + 목적어 + 동사원형」의 형태로 쓴다.
 ⑥ (easier → easy), 「as + 형용사의 원급 + as」의 형태로 쓴다.
 ⑦ 이 이야기는 저 이야기만큼 재미있다.
 ⑧ 나는 내 친구가 내 가방을 들도록 했다.
 ⑨ 그는 그의 선생님만큼이나 영어를 잘한다.
 ⑩ 우리 언니는 내가 그녀의 노트북을 빌리도록 허락했다.
 ⑪ 이 문제는 내가 생각했던 것만큼 쉽다.
- 13 「배수사 + as + 형용사/부사의 원급 + as」 구문을 이용해 영작한다.

- 14 ㉔ like: ~와 같은, ~처럼 ㉔ be good for: ~에 좋다
 ㉔ sharing economy: 공유 경제 ㉔ not ~ anymore: 더 이상 ~ 아닌
 ㉔ to: (장소) ~로
- 15 밑줄 친 (A)와 ㉔의 that은 목적격 관계대명사 that이다.
 ① 그것은 내가 사고 싶었던 가방이다. (지시대명사 that)
 ② 나는 옆집에 사는 소년을 안다. (주격 관계대명사 that)
 ③ 그들은 그 가게가 아직 열려 있어서 놀랐다. (접속사 that)
 ④ 그녀가 구매한 신발은 매우 비싸다. (목적격 관계대명사 that)
 ⑤ 나는 이 영화가 우리가 지난주에 본 영화보다 더 재미있다고 생각한다.
 (접속사 that)
- 16 ①②④⑤는 '책가방(a backpack)'을 가리키고, ③은 책가방에 관한 '게시글
 (a post)'을 가리킨다.
- 17 「as + 형용사의 원급 + as」: ~만큼 ...한[하게]
 「look + 형용사」: ~처럼 보인다
- 18 ① 그는 공유가 자원과 돈을 절약할 수 있다고 생각했다.
 ② 그는 앱에서 무료 책가방에 대한 게시글을 봤다.
 ③ 그는 그 책가방이 좋아 보인다고 생각했다.
 ④ 그는 책가방을 얻기 위해 사용자 1에게 전화를 했다. (→ 메시지를 보냈음)
 ⑤ 그는 사용자 1과 만날 장소와 시간에 동의했다.
- 19 물, 석유, 돈처럼 사람이나 국가가 사용할 수 있는 것 → resource (자원)
- 20 글의 전체 흐름은 자전거를 빌리는 과정과 경험에 대한 이야기이지만, ㉔는
 '어떤 사람들은 아침에 운동으로 자전거 타는 것을 즐긴다.'로 일반적인 사실
 에 관한 문장이므로 글의 흐름상 어색하다.
- 21 「사역동사(make) + 목적어(the bike's lock) + 동사원형(open)」의 형태로
 쓴다.
- 22 ① 지민은 자전거를 이용하기 시작하기 위해 무엇을 해야 했는가? (→ QR
 코드를 스캔해야 했음)
 ② 지민은 왜 자전거를 타기 전에 확인했는가? (→ 가끔 자전거들이 상태가
 안 좋기 때문에)
 ③ 지민은 자전거를 어디에 반납했는가? (→ 공원 안에 있는 정거장)
 ④ 지민이 공원까지 자전거를 타고 가는 데 얼마나 걸렸는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 지민은 자전거 이용으로 자연을 도운 후 기분이 어땠는가? (→ 행복했음)
- 23 ㉔ look forward to -ing: ~하는 것을 기대하다
 ㉔ without -ing: ~하지 않고
- 24 주어진 문장은 '저는 그것의 색상도 정말 마음에 들었습니다.'라는 뜻이다.
 따라서 비록 크기는 예전 가방보다 작지만, 첫 번째 장점인 '상태가 좋다(be
 in good condition)'는 내용과 학교에서 사용할 것이 기대된다는 내용 사이
 인 ㉔에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 25 ㉔ 학교에서 사용할 것을 기대한다는 내용은 있지만, 당일에 학교에서 사용
 했는지는 언급되지 않았다.
 ① 그 책가방은 상태가 좋았다.
 ② 지민은 그 책가방에 돈을 전혀 지불하지 않았다.
 ③ 지민은 자신의 물건을 다른 사람들과 나누고 싶어 한다.
 ④ 지민은 그날 학교에서 그 책가방을 사용했다.
 ⑤ 지민은 그 경험에 만족했다.

Lesson 08 회중점점 모의고사 1회

pp. 108~111

- 01 ㉔ 02 ㉔ 03 explanation 04 ①
 05 ㉔ 06 ㉔ 07 ㉔
 08 make[build] buildings, surprised 09 ㉔ 10 ㉔
 11 ㉔ 12 ㉔
 13 It is careless of him to lose his wallet.
 14 I can answer any questions that you have. 15 ①, ③
 16 ㉔ 17 ㉔ 18 ㉔ 19 ㉔
 20 It studies which videos you have already watched.
 21 ㉔ 22 ㉔ 23 ㉔ 24 ㉔
 25 ㉔ safely ㉔ wisely

- 01 생각하고 배우고 문제를 해결하는 능력 → intelligence (지능)
 ① 결정 ② 정확성 ③ 길 안내 ⑤ 독창성
- 02 be used for: ~하는 데 사용되다 come up with: ~을 생각해내다
 • 이 같은 빵을 자르는 데 사용된다.
 • 우리는 과학 프로젝트 주제를 생각해내야 한다.
- 03 explain(설명하다)의 명사형인 explanation(설명)이 들어가야 한다.
- 04 들어본 적이 없다고 하는 표현 뒤에 이어질 말로 '그게 뭐야?'라고 설명을 부
 탁하는 표현인 ㉔이 빈칸에 가장 적절하다.
- 05 ㉔ (for → that), 놀람을 나타내는 표현 I'm surprised ~ 뒤에는 접속사 that
 과 함께 구체적인 놀라움의 이유를 주어와 동사를 갖춘 절 형태로 쓴다.
- 06 ① 소년과 소녀는 지금 자전거 가게에 있다. (→ 자전거 쇼에 있음)
 ② 소년은 자율주행 자동차를 가장 먼저 보고 싶어 한다. (→ 자율주행 자전
 거를 먼저 보고 싶어 함)
 ③ 소녀는 소년에게 자율주행 자전거가 어떻게 작동하는지 설명했다. (→ 소
 년이 소녀에게 설명함)
 ④ 자율주행 자전거는 가장 좋은 경로를 찾기 위해 카메라와 센서를 사용한다.
 ⑤ 자율주행 자동차는 자율주행 자전거와 완전히 다르다. (→ 비슷함)
- 07 여자가 'Let's take a closer look at it.(자세히 살펴보자).'이라고 제안하
 고 남자가 동의하였으므로 ㉔가 가장 적절하다.
 질문: 대화 후에 두 사람이 할 행동으로 가장 적절한 것은?
 ① 그들은 일반 프린터에 대해 논의할 것이다.
 ② 그들은 더 작은 3D 프린터에 대해 이야기할 것이다.
 ③ 그들은 건물 모형을 만들어 볼 것이다.
 ④ 그들은 놀라서 집에 갈 것이다.
 ⑤ 그들은 3D 프린터를 세세하게 살펴볼 것이다.
- 08 • 소년과 소녀는 큰 3D 프린터에 대해 이야기하고 있다. 그것(큰 3D 프린
 터)은 빌당을 만드는 데 사용된다. 그들은 3D 프린터가 그런 일을 할 수
 있다는 데 놀랐다.
- 09 사람의 성품이나 태도를 나타내는 형용사(kind, rude 등)가 있을 경우 의미
 상의 주어는 「of + 목적격」으로 쓴다.
 ① 즐거운 ② 어려운 ③ 불가능한 ④ 친절한 ⑤ 필요한
- 10 의문사 why는 「의문사 + to부정사」 형태로 쓰지 않고, 「의문사(why) + 주
 어 + should + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- 11 <보기>와 ㉔~㉔는 가주어 It으로 쓰였고, ㉔는 날씨를 나타내는 비인칭 주어
 It으로 쓰였다.
 <보기> 교실에서 발표를 하는 것은 흥미진진하다.
 ① 하루 종일 집에 머무는 것은 편안하다.
 ② 저녁 식사로 메뉴를 고르는 것은 쉽지 않다.
 ③ 친구들과 일상의 추억을 공유하는 것은 즐겁다.
 ④ 친구의 MBTI 유형을 알아내는 것은 놀랍다.
 ⑤ 여름 동안에는 보통 비가 오고 습하다.
- 12 ㉔ (leave → to leave), 「의문사 + to부정사」 형태로 쓴다.
 ㉔ (read → to read), It은 가주어이고, to부정사 이하가 진주어인 구문임

로 read가 아니라 to read가 알맞다.

㉠ 할 일 목록을 작성하는 것은 도움이 된다.

㉡ 나는 언제 집에서 출발해야 할지 모르겠다.

㉢ 역사에 대한 책을 읽는 것은 흥미롭다.

㉣ 매일 복습하는 것은 중요하다.

㉤ 우리는 방향 때 어디로 갈지 아직 결정하지 않았다.

13 사람의 성품이나 태도를 나타내는 형용사 careless는 「of + 목적격」으로 의미상의 주어를 표현한다.

14 목적격 관계대명사 that을 활용하여 ‘당신이 가진 어떤 질문들’을 any questions that you have로 영작한다.

15 ‘AI라는 것은 Artificial Intelligence를 의미한다’는 뜻이다.
stand for: ~을 나타내다[의미하다] (= mean, represent)

① 부른다 ③ 찾는다

16 밑줄 친 ㉠은 AI가 할 수 있는 것들을 설명하는 문장이다.

① 누가 AI를 개발했는가?

② AI는 어느 분야에서 사용되는가?

③ AI가 할 수 있는 것은 무엇인가?

④ AI의 단점은 무엇인가?

⑤ AI의 개발 과정은 무엇인가?

17 (A)와 ④는 「it + be동사 + 형용사/명사 + to부정사(구) ~」 구문에 쓰인 to 부정사로 진주어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.

① 나는 오늘 밤 축구 시합을 보기를 바란다. (명사적 용법: 목적어 역할)

② 그녀는 쉬는 시간 동안 읽을 책이 필요했다. (형용사적 용법: 명사 수식)

③ 그는 살을 빼기 위해서 매일 운동했다. (부사적 용법: 목적)

④ 선생님의 말씀을 주의 깊게 듣는 것은 매우 중요하다.

⑤ 우리는 내일 유명한 박물관을 방문할 예정이다. (be going to + 동사원형: 미래 표현)

18 주어진 문장은 ‘당신의 개는 정보와 경험으로부터 배울 것입니다.’라는 뜻으로, 강아지를 가르치고 싶어 한다는 내용과 AI도 마찬가지로 배운다는 내용 사이인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

19 ㉠ 「의문사 how + to부정사」: ~하는 방법

㉡ in everyday life: 일상생활에서

㉢ for example: 예를 들어

㉣ over time: 시간이 지나면서

㉤ even if: (비록) ~일지라도

20 경험을 나타내는 현재완료 「have + 과거분사」를 사용해야 하며, 의문형용사 which가 있는 간접의문문(which + 명사 + 주어 + 동사) 구조로 영작한다.

21 인공 지능이 무엇인지와 인공 지능이 일상생활에서 사용되는 경우를 예를 들어 설명한 것이므로, 글의 목적으로 ㉠ ‘AI가 무엇이며, 일상생활에서 어떻게 작동하는지 설명하기 위해’가 적절하다.

① 반력견을 훈련시키는 방법을 소개하기 위해

② AI가 인간보다 더 낫다고 주장하기 위해

③ AI를 다른 전자기기와 비교하기 위해

④ 사용자들에게 스마트폰 잠금 해제 방법을 가르쳐주기 위해

22 ㉠ (others' → your own), 독창성을 위해서, AI가 준 정보를 맹목적으로 베끼지 말고 스스로 이해한 후, ‘너만의(your own)’ 말로 쓰라고 하는 것이 적절하다.

23 개인 정보 유출의 위험을 경고하는 문맥이므로 ‘개인의, 개인적인’의 뜻으로 personal이 들어가야 한다.

① 인공의 ② 독창적인, 원래의 ③ 자연의 ⑤ 편안한

24 ㉠ AI 정보는 항상 정확성을 위해 확인해야 한다.

② AI 정보가 맞더라도 맹목적으로 베껴서는 안 된다.

③ AI 정보를 베끼기 전에 이해해서는 안 된다. (→ 이해해야 함)

④ AI 정보를 자신의 말로 사용해야 한다.

⑤ 개인 정보를 공유하지 않도록 주의해야 한다.

25 • AI를 안전하게 그리고 현명하게 사용하기 위해서, 당신은 정보의 정확성을 확인하고, 정보를 맹목적으로 베끼는 것을 피하며, 사생활을 보호해야 한다.

01 accuracy

02 ㉠

03 Keep, in mind

04 ㉡

05 ㉡

06 ㉣

07 ㉢

08 umbrella, without, comfortable

09 ㉡, ㉤

10 is dangerous to swim in this deep river

11 ㉣, ㉤ 12 ㉡

13 We decided which option we should choose for the project.

14 ㉢

15 ㉡

16 It is a kind of computer system.

17 ㉣

18 ㉢

19 ㉤

20 ㉢

21 ㉣

22 ㉤

23 What should I be careful about

24 ㉢, ㉤

25 of → for

01 private : privacy는 ‘사적인, 개인의 : 사생활’이라는 의미로 ‘형용사 - 명사’ 관계이므로 빈칸에는 accurate(정확한)의 명사형인 accuracy(정확성, 정확도)가 알맞다.

02 ㉤ (correct → incorrect), 내 답은 정답과 다르기 때문에 ‘correct(㉠ 맞는, 정확한)’가 아니라 ‘incorrect(㉤ 틀린, 잘못된)’라고 해야 알맞다.

① 내 자전거가 고장 나서, 나는 그것을 수리해야 한다. (repair: ㉠ 수리하다)

② 이 책은 영어를 한국어로 번역할 수 있다. (translate: ㉠ 번역하다)

③ 내 스마트폰은 잠금을 해제하기 위해 내 지문을 인식할 수 있다. (recognize: ㉠ 알아보다, 인식하다)

④ 다음의 문장들을 읽고 그것들에 답하세요. (following: ㉠ 다음의, 이어지는)

03 keep ~ in mind: ~을 명심하다

04 ㉤는 의견을 묻는 표현이고, 나머지는 모두 알고 있는지 묻는 표현들이다.

① 새 학교 규칙에 대해 알고 있니? ② 이 온라인 게임 잘 아니?

③ 그 유명한 피자집에 대해 들어본 적 있니?

④ 그 축구 경기에 대한 소식을 알고 있니?

⑤ 우리 일상생활에서 AI를 사용하는 것에 대해 어떻게 생각하니?

05 ㉤ (using → use), need to 다음에는 동사원형이 와야 한다.

「need to + 동사원형」: ~할 필요가 있다

06 ① Emma Brown의 새로운 물건은 무엇인가? (→ 스마트 안경)

② 스마트 안경은 눈 앞에 무엇을 보여줄 수 있는가? (→ 지도와 같은 디지털 정보)

③ 스마트 안경은 정보를 보여주는 것 외에 무엇을 할 수 있는가? (→ 목소리를 인식해서 문자를 보낼 수 있음)

④ 스마트 안경의 가격은 얼마인가? (→ 알 수 없음)

⑤ 남자는 스마트 안경에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 스마트 안경이 할 수 있는 일들에 놀람)

07 ㉢ 「의문사 + 주어 + 동사」 형태로 동사 guess의 목적어 역할을 하는 간접 의문문을 활용하여 영작할 수 있다.

08 • 소미는 손잡이 없이 머리 위에 떠 있을 수 있어서 비가 오고 바람이 부는 날을 더 편하게 만들어 주는 ‘Flybrella’라는 우산을 생각해냈다.

09 「의문사(what) + to부정사(to do)」는 「의문사(what) + 주어(I) + should[can] + 동사원형(do)」으로 바뀌 쓸 수 있다.

10 「가주어 It + be동사 + 형용사 + to부정사(구)」 어순으로 문장을 완성한다.

• 이 깊은 강에서 수영하는 것은 위험하다.

11 ㉣ (what to do it → what to do), what이 이미 동사 do의 목적어 역할을 하고 있기 때문에 또 다른 목적어인 it을 쓰면 안 된다.

㉤ (for → to), 가주어 it의 진주어 역할을 하는 to부정사가 필요하기 때문에 for를 to로 바꿔야 한다.

① 그녀는 나에게 이 기계를 어떻게 사용하는지 알려주었다.

② 그녀가 나를 도와준 것은 친절했다.

③ 나는 어느 것을 사야 할지 선택할 수 없다.

④ 나는 무엇을 해야 할지 모른다.

⑤ 이 문제를 푸는 것은 쉽다.

12 ㉢ (of → for), 형용사 difficult의 의미상 주어는 「for + 목적격」으로 나타낸다.

- ⑥ (when start the class → when to start the class), 「의문사 + to부정사」는 동사 learn의 목적어 역할을 한다.
- ④ (why to buy → why she should buy), 의문사 why는 「why + to부정사」의 형태로 쓰지 않고, 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」의 형태로 쓴다.
- ㉠ 학생들이 이 문제를 이해하는 것은 어렵다.
 ㉡ 우리는 언제 수업을 시작할지 배우고 있다.
 ㉢ 너가 다른 사람이 말하는 동안 끼어드는 것은 무례하다.
 ㉣ 그녀는 왜 이 책을 사야 하는지 나에게 물었다.
 ㉤ 사람들이 다른 사람들의 의견을 존중하는 것은 중요하다.
- 13 「의문사 + to부정사」는 「의문사 + 주어 + should[can] + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 14 ③ (you → of you), 수여동사 ask는 「ask + 간접목적어 + 직접목적어」 어순으로 쓰거나, 「ask + 직접목적어 + of + 간접목적어」 어순으로 써야 한다.
- 15 stand for: ~을 나타내다[의미하다]
 ① ~을 돌보다 ③ ~을 요청하다 ④ ~로 향하다 ⑤ ~을 찾다
- 16 a kind of: 일종의 ~
- 17 ④ AI는 인간의 언어를 이해할 수 있다.
 ① ANNIE는 많은 질문에 답할 수 있는 AI 친구라고 자신을 소개한다.
 ② 사용자는 ANNIE에게 AI에 관한 질문을 한다.
 ③ ANNIE는 AI가 경험으로부터 학습할 수 있다고 말한다.
 ④ AI는 질문에 답할 수 있지만 인간의 언어를 전혀 이해할 수 없다. (→ 이해할 수 있음)
 ⑤ ANNIE는 'AI'가 무엇을 의미하는지 설명한다.
- 18 (A)와 ①②④⑤의 it은 진주어인 to부정사구를 대신하는 가주어로 쓰였고, ③은 상황을 나타내는 비인칭 주어 it으로 쓰였다.
 ① 8시간 동안 자는 것은 건강에 좋다.
 ② 뉴스 기사를 읽는 것은 유용하다.
 ③ 공연이 시작했기 때문에 너무 늦었다.
 ④ 새로운 단어들을 배우는 것은 재미있다.
 ⑤ 축구 경기를 보는 것은 신난다.
- 19 ⑤ (worse → better), 인공 지능은 당신의 얼굴을 학습하기 때문에 시간이 지나면 머리 모양이 달라지거나 마스크를 쓰고 있더라도 얼굴을 인식할 정도로 인식 능력이 '좋아지는(better)' 것이므로 ㉡ 'worse'는 적절하지 않다.
- 20 빈칸 (B) 뒤로 영상 추천이나 얼굴 인식 기능 등 인공 지능이 일상 생활에서 사용되는 경우를 설명하고 있으므로 ③ '인공 지능은 일상 생활에서 어떻게 사용되니?'가 가장 적절한 질문이다.
 ① AI는 무엇을 의미하는가?
 ② 우리는 어떻게 우리만의 AI를 만들 수 있는가?
 ③ AI는 일상 생활에서 어떻게 사용되는가?
 ④ 왜 AI는 이해하기 어려운가?
 ⑤ AI와 인간의 차이점은 무엇인가?
- 21 주어진 문장은 '그것은 당신의 얼굴이 어떻게 생겼는지 학습한다.'라는 뜻으로, 인공 지능은 얼굴을 인식할 수 있다는 내용이 나온 뒤, 학습하면 할수록 더 잘 인식하게 된다는 내용 사이인 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 22 「의문사 what + to부정사」(무엇을 ~할지) 구문을 활용하여 영작할 수 있다.
- 23 be careful about: ~에 주의하다, ~을 조심하다
- 24 ① AI 정보를 주의 깊게 확인하기 전에는 사용하지 말아라. (→ Accuracy 관련 내용)
 ② 독창성을 유지하기 위해 다른 사람의 작품을 베끼지 말아라. (→ Originality 관련 내용)
 ③ 결정을 내릴 때 친구들의 의견을 무시하지 말아라. (→ 언급 없음)
 ④ 개인 정보를 보호하기 위해 개인 정보를 공유하지 말아라. (→ Privacy 관련 내용)
 ⑤ 매일 전자기기를 너무 오래 사용하지 말아라. (→ 언급 없음)
- 25 safe는 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 아니므로 의미상 주어진 「for + 목적격」 형태로 쓴다.

Lesson 08 회중점검 모의고사 3회

pp. 116~119

- 01 ③ 02 ③ 03 copy 04 ④ 05 ③
 06 ④ 07 aware of 08 ②
 09 solve → to solve 10 ⑤ 11 ⑤ 12 ③
 13 It is wise of you to follow 14 ④ 15 ②
 16 intelligence
 17 It is hard to understand your explanation. 18 ②, ④
 19 ③ 20 ④ 21 videos, watched
 22 You should keep the following things in mind 23 ③, ⑤
 24 ④ 25 ㉢ AI ㉣ the information

- 01 <보기>와 ③은 유의어 관계이고, ①은 반의어 관계, ②는 '형용사 - 부사' 관계, ④⑤는 '동사 - 명사' 관계이다.
 <보기> 혼자서, 혼자 힘으로
 ① 내부에 : 외부에 ② 현명한 : 현명하게 ③ 의미하다, 나타내다
 ④ 번역하다 : 번역 ⑤ 운송하다 : 운송 수단
- 02 ③ '자연적인 것이 아닌, 사람이 만든'은 artificial(인공의)의 영영풀이이다. correct는 '맞는, 정확한'이라는 의미이다.
 ① 무턱대고, 맹목적으로: 신중하게 생각하지 않고
 ② 정확성: 어떤 것이 얼마나 정확한지
 ④ 열다, 잠금을 해제하다: 잠긴 것을 열다
 ⑤ 제공하다: 필요한 것을 주다
- 03 '복사하다'와 '베끼다'의 의미를 모두 갖는 단어는 copy이다.
 • 너는 이 종이를 복사하기 위해 프린터를 사용할 수 있어.
 • 시험 중에 다른 사람의 답을 절대 베끼지 마라.
- 04 드론이 농부들을 도와준다(helps)고 했으므로, ④는 농부들의 일을 더 쉽게 만든다(It makes their work easier)가 되어야 흐름상 자연스럽다.
- 05 ③ (what inside it is → what is inside it), 간접의문문으로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 한다. 여기서 what은 의문사이면서 주어이다.
- 06 ① 스마트 냉장고는 무엇인가? (→ 안에 있는 물건들을 스캔해서 요리법을 보여줄 수 있는 냉장고)
 ② 스마트 냉장고는 어떻게 작동하는가? (→ 특별한 센서를 사용해서 안에 무엇이 있는지 확인함)
 ③ 주회는 스마트 냉장고에 대해 어떻게 느끼는가? (→ 놀람)
 ④ 사람들은 스마트 냉장고를 어디에서 살 수 있는가? (→ 알 수 없음)
 ⑤ 스마트 냉장고는 무엇을 할 수 있는가? (→ 안에 무엇이 있는지 확인하고 요리법을 찾아줌)
- 07 Have you heard about ~?(너는 ~에 대해 들어본 적 있니?)은 어떤 것에 대해 알고 있는지 여부를 묻는 표현이다. 유사한 표현으로 Are you aware of ~?(너는 ~을 알고 있니?)가 있다.
- 08 ② 소년이 이전에 더 작은 것들을 본 적이 있다고 했다.
 ① 소녀는 3D 프린터에 대해 알고 있다.
 ② 소년은 이전에 3D 프린터를 본 적이 없다. (→ 있음)
 ③ 대화 속에 나오는 3D 프린터는 매우 크다.
 ④ 이 3D 프린터는 건물을 만드는 데 사용된다.
 ⑤ 소년과 소녀 둘 다 프린터를 더 가까이서 보고 싶어 한다.
- 09 (solve → to solve), It은 가주어이고 hard 뒤에 진주어인 to부정사구가 와야 하므로 solve를 to solve로 고쳐야 한다. • 혼자서 그 퍼즐을 푸는 것은 어려웠다.
- 10 <보기>와 ①②③④에는 what이 들어가야 하고, ⑤에는 where가 들어가야 한다.
 「what + to부정사」: 무엇을 ~할지 「where + to부정사」: 어디서 ~할지
 <보기> 나는 지금 곤란해. 무엇을 해야 할지 모르겠어.
 ① 그는 오늘 무엇을 입을지를 결정할 수 없다.
 ② 그녀는 나에게 저녁으로 무엇을 먹어야 할지 물었다.

- ③ 여행에 무엇을 가져가야 할지 보여줄게.
 ④ 그들은 응급 상황에서 무슨 말을 해야 할지 배웠다.
 ⑤ 그는 교실에서 어디에 앉아야 할지 궁금해하고 있다.

11 ⑤ (says → say), 「의문사(what) + to부정사(to say)」의 형태로 to부정사 뒤에는 동사원형을 써야 한다.

- ① 그녀는 실험실에서 이 도구를 어떻게 사용하는지 나에게 물었다.
 ② 나는 이 실험을 위해 무엇을 사용해야 할지 알고 싶다.
 ③ 이런 상황에서 무엇을 선택할지 결정하는 것은 쉽다.
 ④ 그녀는 어떻게 그 프로젝트를 제시간에 끝낼 수 있을지 궁금해했다.
 ⑤ 면접 중에 무엇을 말해야 하는지 아는 것은 유용하다.

12 ⑥ (doing → do), 「의문사(what) + to부정사(to do)」 형태로 써야 한다.

- ④ (clean → to clean), 진주어인 to부정사가 와야 한다.
 ⑤ 내 답으로 어느 것을 선택해야 할지 잘 모르겠다.
 ⑥ 화재가 발생했을 때 무엇을 해야 하는지 아는 것은 필수적이다.
 ⑦ 해외여행을 할 때 어디로 갈지 결정하는 것은 재미있다.
 ⑧ 로봇이 스스로 집을 청소할 수 있다는 것은 놀랍다.
 ⑨ 새로운 프로젝트를 언제 시작해야 할지 아는 것은 어렵다.

13 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 있을 경우 의미상 주어는 「of + 목적격」 형태로 쓴다.

- 선생님의 조언을 따르다니 너는 현명하다.

14 ③ any는 부정문이나 의문문에서 주로 쓰지만, '어떤 ~라도'의 의미로 긍정 문에서도 사용할 수 있다.

- ⑥ some은 긍정문과 상대방의 긍정적인 답변을 기대하는 권유·제안·부탁 의 의문문에서 사용한다.

15 • AI는 무엇을 의미하는가? (→ 인공 지능)

- 최초의 AI는 누가 만들었는가? (→ 알 수 없음)
 • AI는 인간처럼 무엇을 할 수 있는가? (→ 경험을 통해 학습하고 결정을 내릴 수 있음)
 • AI 시스템은 얼마나 빨리 배울 수 있는가? (→ 알 수 없음)
 • 사람들은 왜 AI 시스템을 사용하는가? (→ 알 수 없음)

16 생각하고 배우고 문제를 해결하는 능력 → intelligence (지능)

17 「가주어 It + be동사 + 형용사 + to부정사(구)」 어순으로 배열한다.

18 ③와 ②는 명사절 접속사 that이다.

- ① 나는 저것이 가장 좋은 아이디어라고 생각한다. (지시대명사 that)
 ② 그녀는 자신이 매우 피곤하다고 말했다. (접속사 that)
 ③ 빨리 달리는 소년이 내 친구이다. (주격 관계대명사 that)
 ④ 나는 그가 경기에서 이겼다는 소식을 들었다. (접속사 that)
 ⑤ 우리가 본 영화는 매우 재미있었다. (목적격 관계대명사 that)

19 ⑥ 「don't have to + 동사원형」: ~할 필요가 없다

- ⑦ 「what + to부정사」: 무엇을 ~할지
 ⑧ even if: (비록) ~일지라도

20 ① AI는 정보와 경험으로부터 배울 수 있다.

- ② AI는 일부 플랫폼에서 영상을 추천하는 데 사용된다.
 ③ AI는 스마트폰 잠금을 풀기 위해 사람의 얼굴을 인식할 수 있다.
 ④ AI는 슬픔이나 기쁨 같은 인간의 감정을 이해할 수 있다. (→ 언어를 이해한다는 내용은 있지만, 감정에 대한 언급은 없음)
 ⑤ AI는 시간이 지날수록 사람을 인식하는 능력이 더 좋아진다.

21 질문: AI가 무엇을 추천할지 결정하기 위해 무엇을 학습하는가?

→ AI는 당신이 이미 시청한 영상들을 학습한다.

22 keep ~ in mind: ~을 명심하다

following: 다음의, 이어지는

23 correct: ㉠ 맞는, 정확한 (= right, accurate)

- ① 타당한, 공정한 ② 개인의, 개인적인 ④ (사실이) 맞지 않는

24 ④ (safe → dangerous), 개인 정보를 AI와 공유하는 것은 '위험하다 (dangerous)'.

25 ㉠은 AI를 가리키고, ㉡은 AI가 준 정보를 가리킨다.

Special Lesson 02 회중점점 모의고사

pp. 120 ~ 123

- 01 ① 02 ⑤ 03 (v)oice 04 ④ 05 ④
 06 ④ 07 ⑤ 08 ⑤ 09 ③
 10 Amy got mad at her dad for calling the officer.
 11 ⑤ 12 ③
 13 I'll teach you how to fly a plane that I'm designing.
 14 ④ 15 follow 16 ④ 17 to teach, to fly
 18 ② 19 Surprisingly, when the geese saw the plane taking[take] off, they started flying one by one. 20 ⑤

01 <보기>의 strong : weak는 '강한 : 약한'이라는 의미로 반의어 관계이다.

- ① rise : fall도 '오르다 : 내려가다'라는 의미로 반의어 관계이다.

- ②③④ 유의어 관계 ⑤ 동사 - 명사 관계

- ② 빠르게 ③ 어려운 ④ 감동적인 ⑤ 반응하다 : 반응

02 ⑤ 뒤에 모든 사람들이 그녀의 말을 들을 수 없다고 했으므로 '큰 목소리로(in a loud voice)' 말했다고 하는 것은 어색하다.

- ① 그 새는 날개를 위아래로 움직였다.
 ② 학생들은 교실에 한 명씩 들어갔다.
 ③ 나는 처음에는 긴장했지만 곧 편안해졌다.
 ④ 그 개는 화장실까지도 항상 주인을 따라다녔다.

03 당신이 말하거나 노래할 때 내는 소리 → voice (목소리)

04 <보기>와 ④의 took는 '잡았다'라는 뜻으로 쓰였고, ①은 '복용했다', ②는 '탔다', ③과 ⑤는 '데려갔다'라는 뜻으로 쓰였다.

- ① 나는 하루에 두 번 약을 복용했다.
 ② 그는 박물관에 가기 위해 버스를 탔다.
 ③ 그녀는 어제 개를 동물병원에 데려갔다.
 ④ 나는 밧줄을 잡고 가능한 한 세계 당겼다.
 ⑤ 그녀는 방과 후에 남동생을 공원에 데려갔다.

05 ⑥ (taking → to take), decide는 to부정사를 목적으로 취한다.

- ⑦ (more strong → stronger), strong의 비교급은 stronger이다.

06 Amy가 기러기 알을 발견했다고 했으므로, 새끼 기러기들이 깨고 나온 것은 알의 ④ '껍질'일 것이다.

07 him은 앞 문장의 one of them had a weak leg의 one을 가리킨다. 즉,

- ⑤ '다리가 약한 새끼 기러기'를 Igor라고 이름 지었다.

- ① Amy의 아빠
 ② 아빠 기러기
 ③ Amy의 과학 선생님
 ④ 가장 건강한 새끼 기러기

08 ⑤ '기러기 알이 부화하는 데 걸린 시간'은 언급되지 않았다.

- ① → 엄마가 돌아가신 후
 ② → 발명가
 ③ → 숲 속에서
 ④ → 16개

09 (A) 문장의 진주어 자리이므로, 명사적 용법의 to부정사 to raise가 적절하다. 앞에 쓰인 it은 가주어이다.

- (B) days가 셀 수 있는 명사의 복수형이므로 A few가 와야 한다. A little 뒤에는 셀 수 없는 명사가 온다.

(C) '~하는 것을 확실히 하기 위해'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to make sure가 와야 한다.

10 '~에게 화가나다'라는 뜻의 get mad at과 '~에 대해'라는 뜻이 되도록 「전치사 for + 동명사」를 이용하여 영작한다.

11 ① 기러기들은 왜 항상 Amy를 따라다녔는가? (→ Amy를 엄마라고 생각해서)

- ② Seifert 경관은 누구인가? (→ 동물 관리 담당관)

- ③ 집에서 기러기를 키우는 것에 대한 법은 무엇인가? (→ 날 수 없도록 날개

를 조금 잘라야 함)

- ④ Amy가 “그만하세요!”라고 외치기 직전에 Seifert 경관은 무엇을 했는가?
(→ 새끼 기러기를 들어 올려 날개를 자르려고 함)
- ⑤ Amy가 키우고 있는 기러기들의 이름은 무엇인가? (→ 알 수 없음)
- 12 ③ (in the fall → in the spring), 기러기들은 겨울마다 남쪽으로 날아가 따뜻한 곳으로 이동한다고 했으므로 ‘가을’이 아니라 ‘봄’에 돌아올 것이다.
- 13 (how fly → how to fly), 「how + to부정사」: ~하는 방법
- 14 화가 난 상황에서도 아빠의 말이 옳다고 인정하고 기러기들을 구하기 위해 비행기 조종법을 배우기로 하는 모습에서 ④ ‘배려심 있고 책임감 있는’ 성격을 가지고 있음을 알 수 있다.
- ① 수줍고 조용한
② 무례하고 참을성이 없는
③ 이기적이고 부주의한
⑤ 게으르고 냉정한
- 15 누군가나 무언가를 따라가다 → follow (따라다니다)
- 16 Amy는 기러기들을 구하기 위해 비행기를 조종하는 법을 배우려 하고 있으므로, ④ ‘그녀는 비행기 조종하는 법을 배우기 위해 열심히 노력할 것’임을 알 수 있다.
- ① Seifert 경관은 나중에 Amy를 돕기 위해 돌아올 것이다. (→ 알 수 없음)
② Amy의 아빠는 기러기들에게 밥을 주지 않았다. (→ 알 수 없음)
③ 기러기들은 Amy와 영원히 함께 할 것이다. (→ 알 수 없음)
⑤ 그 기러기들은 결코 나는 법을 배우지 못할 것이다. (→ 뒷 글에서는 알 수 없음)
- 17 「tell + 목적어 + to부정사」: ~에게 ...하라고 말하다
「how + to부정사」: ~하는 방법
- Amy의 아빠는 Amy에게 기러기들에게 나는 법(how to fly)을 가르치라고(to teach) 말했다.
- 18 ③ cry out은 ‘비명을 지르다, 울부짖다’라는 의미이다.
- 19 (landing → taking[take] off), Amy는 기러기들에게 나는 법을 가르쳐 주기 위해 비행기를 조종하는 법을 배운 것이므로, 흐름상 Amy가 조종하는 비행기가 이륙하는 장면을 보고 따라 날았다는 것이 자연스럽다. 따라서 landing을 taking[take] off로 고쳐야 한다.
- 20 ⑤ Igor는 처음에 날지 못했지만 Amy의 응원을 듣고 힘을 내서 결국에는 나는 것에 성공했다. 따라서 하은이의 말은 옳지 않다.

2학기 모의고사

pp. 124 ~ 128

- 01 ④ 02 ④ 03 mistakes, for 04 ⑤
05 I'd like to wish for our family's happiness. 06 ④
07 ③ 08 ⑤ 09 ②
10 He is as tall as his father. 11 ③
12 (1) ⑥ → My bag is as heavy as yours.
(2) ⑥ → We watched the sun rising[rise] over the sea.
13 ② 14 ②
15 the paper toward Vashti and asked her to sign it
16 ④ 17 ③ 18 ② 19 ⑤ 20 ④
21 ④ 22 This experience also made me think
23 ①, ④ 24 ⑤ 25 originality

- 01 ④ 누군가나 무언가를 하도록 허락하다 → allow (허락하다)
① 기울이다 ② 확신하다 ③ 발견하다 ⑤ 연습하다
- 02 ④는 ‘자물쇠’라는 의미의 명사인 반면, 나머지는 모두 ‘잠그다’라는 의미의 동사이다.
① 자전거 잠그는 거 잊지 마!
② 그들은 방과 후 문을 잠근다.
③ 나는 항상 밤에 창문을 잠근다.
④ 우리는 대문에 더 큰 자물쇠가 필요하다.
⑤ 나가기 전에 문을 꼭 잠가주세요.
- 03 mistake A for B: A를 B로 오해하다
- 04 ⑤ (to flying → to fly), be ready to + 동사원형: ~할 준비가 되다
- 05 「I'd like to + 동사원형」: ~하고 싶다 wish for: ~을 빌다[기원하다]
- 06 두 가지 색상을 추천하며 묻는 질문이므로 ④ ‘어느 색상이 더 좋으신가요?’가 적절하다.
① 초록색 모자를 원하세요? ② 그것이 왜 좋으신가요?
③ 더 큰 사이즈가 필요하신가요? ⑤ 지금 그것을 구매하고 싶나요?
- 07 ③ 그 소년은 하나를 고르기 전에 두 개의 모자를 써 본다.
① 그 소년은 초록색 모자를 사고 싶어 한다. (→ 교환하고 싶어 함)
② 그 소년은 그 모자를 일주일 전에 샀다. (→ 어제 구매했음)
④ 여자는 초록색 모자가 그에게 잘 어울린다고 말한다. (→ 흰색과 갈색을 추천했음)
⑤ 그 소년은 결국 흰색 모자를 고른다. (→ 갈색 모자를 선택했음)
- 08 ⑤ 선행사가 사물이므로 목적격 관계대명사 which나 that으로 고쳐야 한다.
① 선생님은 우리에게 여기에서 그를 기다리라고 말했다
② 우리 부모님은 내가 패스트푸드를 먹지 않기를 원한다.
③ 그 시험은 내가 생각했던 것만큼 쉽지 않았다.
④ 나는 파티에서 만난 그 소년을 좋아한다.
⑤ 이것은 내가 읽고 싶었던 그 책이다.
- 09 (A) 「지각동사(see) + 목적어 + 현재분사/동사원형」
(B) 「사역동사(make) + 목적어 + 동사원형」
(C) 「ask + 목적어 + to부정사」
- 나는 Tom이 공원에서 달리고 있는 것을 봤다.
 - 선생님은 우리가 숙제를 하게 했다.
 - 그녀는 나에게 창문을 열어달라고 부탁했다.
- 10 ‘~만큼 ...한[하게]’를 뜻하는 「as + 형용사/부사의 원급 + as」 구문을 활용하여 영작한다.
- 11 ③ 의문사 why는 「why + to부정사」의 형태로 쓰지 않고, 「의문사 + 주어 + should + 동사원형」의 형태로만 쓴다.
- 12 ⑥ (heavier → heavy), ‘~만큼 ...한[하게]’를 표현하며 두 대상을 비교할 때 「as + 형용사/부사의 원급 + as」 구문을 활용해야 한다.
⑥ (to rise → rising[rise]), 지각동사 watch의 목적격보어로 현재분사나 동사원형을 쓴다.

- 13 ㉠ (which bag like I → which bag I like) ㉡ (how did we solve → how we solved), 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 써야 한다.
㉢ (whom → which[that]), 선행사 the drama가 사물이므로 목적격 관계 대명사 which나 that을 써야 한다.
- 14 (B) Vashti가 미술 시간에 아무것도 그리지 않자, (A) 선생님은 점을 그려보라고 한 후 이를 살펴보고, (C) 선생님은 그림을 돌려주며 사인을 하라고 한 후 벽에 걸어두었다는 흐름이 자연스럽다.
- 15 toward: ㉠ ~ 쪽으로
「ask + 목적어 + to부정사」: ~에게 ...하라고 요구[요청]하다
- 16 Vashti는 자신이 그림을 못 그린다고 생각하므로 ㉣는 내용과 일치하지 않는다.
- 17 ㉢ (→ how it got its name), 간접의문문은 「의문사(how) + 주어(it) + 동사(got)」의 형태로 쓴다.
- 18 주어진 문장은 '우리가 서로를 보았을 때, 우리는 포옹을 하고 함께 원을 그리며 뛰었다.'라는 의미이므로, '수빈이와 수빈이의 가족이 우리를 기다리고 있었다'는 내용과 '그 후 내 목에 예쁜 꽃목걸이를 걸어주었다.'는 내용 사이인 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 19 ㉤ Diamond Head에서 글쓴이와 수빈이는 어떻게 사진을 찍었는가? (→ 사진을 찍었다는 것은 언급되었지만 구체적인 방법은 언급되지 않음)
① 비행은 얼마나 걸렸는가? (→ 9시간)
② 공항에서 글쓴이를 기다리고 있던 사람은 누구인가? (→ 사촌 수빈과 그녀의 가족들)
③ 'lei'의 의미는 무엇인가? (→ 따뜻한 환영을 의미함)
④ 왜 그 장소의 이름이 'Diamond Head'인가? (→ 과거 사람들이 그곳의 반짝이는 바위를 다이아몬드로 착각해서)
- 20 (→ 나에게 좋은 경험), experience: ㉠ 경험 ㉡ 경험하다, 겪다
- 21 ㉣ (to use → to using), look forward to -ing: ~하는 것을 기대하다
- 22 사역동사 make의 경우 「make + 목적어 + 목적격보어(동사원형)」의 형태로 사용된다.
- 23 ① AI는 반려견과 비슷하게 경험을 통해 배운다.
② AI는 새로운 것을 배우기 위해 간식이 필요하다. (→ 필요 없음)
③ AI는 당신이 이전에 본 영상을 바탕으로 추천할 수 없다. (→ 추천할 수 있음)
④ AI는 당신이 머리 모양을 바꾸거나 마스크를 써도 얼굴을 인식할 수 있다.
⑤ AI는 강아지를 가르치는 데 사용될 수 있다. (→ 알 수 없음)
- 24 ㉤ (sharing → to share), 앞에 가주어 It이 나오므로 뒤에 진주어에 해당하는 to부정사를 써야 한다.
- 25 AI의 도움을 받았더라도 확실히 이해한 후 자신만의 언어로 보고서를 썼다는 내용으로 '독창성(originality)'과 관련이 있다.
• Jenny는 우주에 관한 보고서를 써야 했다. 그녀는 AI에게 도움을 요청했다. AI는 그녀에게 많은 정보를 주었다. Jenny는 그것을 읽고 모든 내용을 이해했는지 확인했다. 그런 다음 그녀는 보고서를 자신의 말로 보고서를 작성했다.